

أوسمة قرطبية العطر

GAZZAZ H

ريال

المدنية



نماذج الدراسة إضافة جديدة

لترابح المثالي

الرياضيات - العلم

القواعد - اللغة الإنجليزية

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 8220 SUNDAY, NOVEMBER 12, 1989

خادم الحرمين
رئيس أنجولا

جدة حواس بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برفقة تهنية فخامة الرئيس جوزيه ادوار دو دوس سانتوس رئيس جمهورية أنجولا الشعبية بمناسبة الاحتفال بذكرى الاستقلال لبلاده . وقد أعرب خادم الحرمين الشريفين في بريقته نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمها حفلة الله عن ابن التهانسي متمنيا لفخامة رئيس أنجولا الشعبية دوام الصحة ولشعب أنجولا التقدم المستمر .

في هذا العدد
استشارات
ص ١١-١٠
...
جدار برلين يتحول الى
معبر حقيقي للغرب
ص ١٣
...
معرض الملكة يشاطب
العالم الخارجي وينقل له
صورة صداقة وأمانة
ص ٢

المجموعة العربية تتقدم الموقف الاتيوي

الامم المتحدة - كونا - اعربت المجموعة العربية في الامم المتحدة عن اسفها العميق لاستئناف العلاقات الدبلوماسية بين اسرائيل واتيوبيا مؤخرا . وبحثت المجموعة تفاصيل هذا الموضوع برئاسة الرئيس الحالي للمجموعة مندوب الكويت الدائم لدى الامم المتحدة السيد محمد ابوالحسن . وقررت المجموعة في نهاية المناقشات طرح هذا الموضوع على مجلس الجامعة العربية في تونس ليقوم ببحثه واتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنه حسبما ذكرت مصادر عربية . وكانت اتيوبيا قد غزت في ٢ من الشهر الحالي استئناف العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل بعد قطيعة استمرت ١٦ عاما .

الأمير سلطان بن عبد العزيز "للمنة" الملكة بذرت نفسها للعلم

تسخير تقنيات الفضاء لدعم مسيرتنا التنموية



سمو النائب الثاني يحيى أعضاء المؤتمر والحضور

● من عبدالرزاق السنوسي واحمد رشوان : الرياض - افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس المؤتمر العلمي الخامس لجمعية مستكشفي الفضاء الذي تستضيفه الملكة في قفازة علمية وثقافية كبرى تؤكد المكانة العلمية المتميزة التي تتبوهاها الملكة بين دول العالم .

وقد حضر حفل الافتتاح صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن محمد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير نواف بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكي المقدم طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز عضو اللجنة المشقة للمؤتمر وصاحب السمو الملكي الامراء واصحاب المجالس الدوام . كما حضره معالي مساعد وزير الدفاع والطيران للشؤون العسكرية الاستاذ عثمان الحميد واعضاء جمعية مستكشفي الفضاء وعدد من كبار المسؤولين .

تطورات حاسمة في ألمانيا الشرقية : "جورباتشوف" و"راو" انهما يحاران الحائظ



اطفال برلين الغربية يفرحون بانتهاء جزء من الحائط

● بون - برلين الشرقية - الوكالات - تشهد دول الكتلة الشرقية تحولات حاسمة تتفاعل يوما وراء يوم لتغيير الصيغة الشيوعية لهذه الدول وتحقق انفتاحها على اقطار العالم الحر ففي ألمانيا بحث زعيمها شطري البلاد الوضع الراهن في الشرقية والتعاون بين الجانبين فيما استمر تفكك الاتحاد السوفيتي الى برلين الغربية . وقد بلغاريا ساد الهوى في اقطاب استقالة الزعيم البلغاري للتشديد ثيودور جيفكوف . وفي الاتحاد السوفيتي استمرت التطورات الحاصلة باستقلال القوميات .

فيما يرّجل الرئيس معوض إعلان اسم رئيس الحكومة : "سعادة" يبدأ تحركه في بيروت الشرقية

بيروت (الوكالات) بدأ الدكتور جورج سعادة رئيس حزب الكتائب ورئيس الجبهة اللبنانية جولة على مكاتب ومؤسسات الحزب في قلب بيروت الشرقية لمواجهة قاعدته الشعبية والحزبية . وفي غضون ذلك طلب الرئيس رينيه معوض استمرار اللجنة الثلاثية العربية العليا في بذل جهودها الداعمة لمسيرة السلام في بلاده . وقد انتقد الدكتور جورج سعادة بشدة مواقف للعماد ميشيل عون من النواب اللبنانيين .

وأضاف الدكتور سعادة : انه نقل الى زملائه موافقة العماد عون على ما تم التوصل اليه في الطائف بعد ان اتصل به من بيروت السيد داني شمعون رئيس حزب الوطنيين الاحرار وابلاغه ان العماد عون علق على ما تم التوصل اليه بقوله : هذا شيء عظيم .

وأكد سعادة انه يتحدى العماد عون للعودة الى محاضرات الجلسات التي عقدها معه النواب في قصر بعبدا . ونفى في كلمة القاها في مهرجان اقيم في بيروت الشرقية ان يكون قد تعرض هو او احد من زملائه النواب الى ضغط من السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري حتى لا يعود الى بيروت وخاصة الى شطرها الغربي .

لبدء الحوار الفلسطيني الاسرائيلي

مصر تؤكد استمرار التنسيق مع منظمة التحرير

القاهرة - ق ن ١ - اعلنت مصر رسميا امس لما بينها تدرس مع الولايات المتحدة امكانية امنية تشكيل وفد فلسطيني من داخل الأراضي المحتلة لاجراء محادثات مع اسرائيل كمرحلة اول . وقال مصدر مسؤول في رئاسة الجمهورية بمصر في بيان صحفي ان هذا الخبر الذي بثته إحدى وكالات الأنباء الأجنبية لا اساس له من الصحة تماما . وقال المصدر ان المشاورات بين القاهرة ومنظمة التحرير الفلسطينية ما زالت جارية وان التنسيق بينهما مستمر للتوصل الى حيلة ملائمة لبدء الحوار الفلسطيني الاسرائيلي بالقاهرة . ومن جانبه أكد السيد سعيد كمال سفير دولة فلسطين بالقاهرة ان كافة ما ادّعى في بعض الصحف المصرية عن الاستيضاحات الفلسطينية خلال اليومين الماضيين غير دقيق تماما .

شركة مكة للإنشاء والتعمير

شركة مساهمة سعودية

للسادة المؤسسين والمساهمين الكرام

أنه قد بدأ

موعد سداد القسط الثاني من رأسمال الشركة

وذلك بفروع البنك الاهلي التجاري

اعتباراً من

١٤١٠/٤/١ او حتى نهاية ربيع الثاني ١٤١٠

فعلى السادة المؤسسين والمساهمين الكرام مراجعة فروع البنك الاهلي التجاري - لسداد القسط الثاني وقدره

٢٥ ريال للسهم الواحد

ونذكر المادة المؤسسين والمساهمين بضرورة احضار شهادات الاسهم عند التقيد لدى البنك ، اما المساهمون الذين لم يحصلوا على شهاداتهم او المبالغ الفائضة بعد التخصيص فعليهم مراجعة فروع البنك التي اكتتبوا عن طريقها لاستلامها . ومن ثم تسديد القسط الثاني لدى فروع البنك الاهلي التجاري .

للاستفسار يرجى الاتصال بـ

ادارة الشركة

قسم شئون المساهمين

مكتبة - هاتف ٥٥٧٤٥٢٥

الرياض - هاتف ٤٧٨٢٥٢٥

والله ولي التوفيق

Welcome to GoldStar's world

GoldStar Key Telephone System

Go for the Gold!

سترات جولدستار ...

أحدث ما أنتجته تكنولوجيا الاتصالات

مؤسسة باوارث

BAWARETH ENTERPRISES

الشركة العامة

الأمير محمد بن سعود يفتتح اليوم مبنى الفرقة التجارية بالباحة ..

رجال الأعمال يتوحدون بدعم أمير الباحة ووكيل المشاريع بمنطقة

● الباحة - محمد علي الزهراني

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز أمير منطقة الباحة وبحضور عدد من المسؤولين في وزارة التجارة ووزارة الصناعة والكهرباء وأعضاء من مجلس الغرف السعودية تحفل الفرقة التجارية الصناعية بالباحة ظهر غد الاثنين بافتتاح مبناها الجديد ..

صباحاً تفتتح

مركزاً لزيادة

قدرة الطلاب

بطيحي التعليم

● جيزان - أنور خواجي

قامت إدارة تعليم صبياء بافتتاح المركز التعليمي للطلاب المرحلة الابتدائية من الطلاب بطيحي التعليم لتدريبهم في المواد العلمية ومواد القراءة والكتابة أوضاع ذلك الأستاذ كرامة الأحمر مدير تعليم صبياء

وأضاف بأن المركز يعد الأول من نوعه في المنطقة وهو يشرف الأستاذ حسن الحكيم وكيل مدرسة طارق بن زباد الابتدائية ويسمى المركز لدة شهرين وسيتم على بقية المدارس في حالة نجاحه أن شاء الله

الجدير بالذكر أن الإدارة قامت مؤخراً بافتتاح مركز لتدريب الموهوبين في مختلف الفنون التشكيلية في صالة النشاط الفني بمدرسة صبياء المتوسطة ..

وسوف يبدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم رئيس مجلس إدارة الفرقة التجارية والصناعية بالباحة الأستاذ عثمان سويد ثم كلمة رجال الأعمال بعد ذلك كلمة سمو أمير الباحة ثم يقوم بعدها بتكريم المتعاونين والمشاركين في برامج الفرقة ..

وبهذه المناسبة تحدث الأستاذ عثمان بن سويد قائلاً :

« أشكر سمو أمير الباحة وسمو وكيله على اهتمامهما ودعمهما الدائم للمنشآت الفرقة وبرامجها كما شكر الأخوة رجال الأعمال الذين ساهموا في تطوير هذه الفرقة وإشراكهم في تكاليف هذا المبنى تبلغ أكثر من ثلاثة ملايين ونصف المليون ريال ويتكبد من ثلاثة أدوار وتضم في جنباتها ٢١ غرفة بالإضافة إلى قاعة للاجتماعات الرئيسية والمؤتمرات والشؤون والمحاضرات تشتمل لأكثر من ١٥٠ شخصاً إضافة إلى ثلاث قاعات صغيرة للاجتماعات الدورية الأعضاء المجلس وأخرى للجان التخصصية وثلاثة أجنحة الأعمال إلى جانب قسم الحسابات الإداري ومركز المعلومات والبيوت الاقتصادية والمكتب وقد أقيم المشروع على مساحة ٢١٥٠٠ م٢ ..

كما تحدث الأستاذ عثمان بن سويد عن عثمان أمين عام الفرقة ورئيس تحرير مجلة الباحة التي تصدر من الفرقة فأوضح أن البنية ستكون له أثر كبير في تحقيق الراحة



عثمان بن سويد



الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز

وتوفير الخدمات اللازمة لرجال الأعمال والمنسحبين إلى هذه الفرقة من إنشاء المنطقة وقد روعي في تصميمه الجانب الهندسي الإسلامي ليتواءم مع الطيف الحضاري والطبيعي للمنطقة مع اقتباس الشكل الخارجي للمبنى من شعار الفرقة .. وشكر الأستاذ سويد بن عثمان سمو أمير المنطقة وسمو وكيله على رعايتهما وعنايتهما الدائمة ببرامج الأعمال في المنطقة والاهتمام بشؤونهم ..

وأشار إلى أن عدد المنسحبين في الفرقة وصل حتى الآن إلى ما يزيد عن ٢٦٠٠ منسحب من مختلف الدرجات والفئات التجارية .. كما عبر الأستاذ محمد سعيد الشاعر نائب الأمين العام للفرقة عن فخره واعتزازه بتنفيذ هذا المشروع مؤكداً أن توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن محمد بن سعود وكل الأمانة متمثلة في إدارة الباحة

في دعمهم وتأييدهم في كل خطوة من خطواتهم في تحقيق أهدافهم في تطوير الأعمال بالمنطقة وتطوير القطاع التجاري ..

دليل مطبوعات العامة لمجلس التعاون الخليجي

الرياض - واس - صدر عن الإمارة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الطبعة الثانية من دليل مطبوعات الإمارة العامة .. ويشتمل الدليل على ٦٥ عنواناً لمطبوعات الإمارة في مختلف المجالات وبرامج لغات هي العربية والإنجليزية والفريسية واليابانية والمطبوعات هي :

والنظام الأساسي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية .. والاتفاقيات الاقتصادية الموحدة بين دول المجلس .. والقرارات والخطوات التي اتخذت لتطبيق الاتفاقية الاقتصادية .. ودراسة المبادئ التوجيهية للجنة المجلس والمواصفات القياسية لبيئة الربط والطرق الواسعة بدول مجلس التعاون .. وأهداف وسياسات خطط التنمية لدول مجلس التعاون .. نظام المور .. الترانزيت .. والسياسة الزراعية المشتركة لدول مجلس التعاون .. والتشديد في دول مجلس التعاون .. والإدارات الموحدة لاصول هيئات التصنيف البحري لاصول مجلس التعاون وقوانين وأنظمة المطبوعات والنشر ودراسة مقارنة بالاضافة الى وكالات الانباء في دول المجلس واستعراض خدمات رعاية المطبوعات في دول المجلس وأسس موارد التصنيع في دول المجلس والخليج أمم ومستقبل إضافة الى موجز عن الامانة العامة لمجلس التعاون المسيرة والتحديثات ومحاضرات الامن العام ومجلس التعاون نظامه وميكانيكا التنظيم وانجازاته وموجز انجازات مجلس التعاون ١٩٨٨م - ١٩٨٨م الى جانب التنمية الزراعية في دول مجلس التعاون والبيانات الخاتمة لدرجات

نظام تسجيل المقايير البيطرية ونظام التعامل في المقايير البيطرية بدول مجلس التعاون .. ونظام الاسدنة ونظام المبيدات بدول مجلس التعاون .. والنظام الموحد لاستغلال وحماية الثروة المائية الحية بدول المجلس .. ولاحة العمل الحراري .. والاتفاقيات الاقتصادية الموحدة بين دول المجلس .. ودراسة المبادئ التوجيهية للجنة المجلس والمواصفات القياسية لبيئة الربط والطرق الواسعة بدول مجلس التعاون .. وأهداف وسياسات خطط التنمية لدول مجلس التعاون .. نظام المور .. الترانزيت .. والسياسة الزراعية المشتركة لدول مجلس التعاون .. والتشديد في دول مجلس التعاون .. والإدارات الموحدة لاصول هيئات التصنيف البحري لاصول مجلس التعاون وقوانين وأنظمة المطبوعات والنشر ودراسة مقارنة بالاضافة الى وكالات الانباء في دول المجلس واستعراض خدمات رعاية المطبوعات في دول المجلس وأسس موارد التصنيع في دول المجلس والخليج أمم ومستقبل إضافة الى موجز عن الامانة العامة لمجلس التعاون المسيرة والتحديثات ومحاضرات الامن العام ومجلس التعاون نظامه وميكانيكا التنظيم وانجازاته وموجز انجازات مجلس التعاون ١٩٨٨م - ١٩٨٨م الى جانب التنمية الزراعية في دول مجلس التعاون والبيانات الخاتمة لدرجات

وزير التجارة يجتمع بنظيره البريطاني

بحث مشروع التوازن الاقتصادي وتعزيز سبل التجارة البينية

الرياض - واس - اجتمع صباح امس معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم مع معالي وزير التجارة والصناعة البريطاني نيكولاس ديل وذلك بمكتب معاليه بالوزارة .. وحضر الاجتماع وكيل وزارة التجارة للشؤون الفنية الدكتور محمد حسن الجبر ووكيل وزارة التجارة المساعد لشؤون التكوين الأستاذ سليمان الفريدي ووكيل وزارة التخطيط الأستاذ حسين سيجيني ووزير عام الفرقة التجارية للصناعات الأساسية - سلك .. والعرض المنتخب الأستاذ ابراهيم بن سلمه ومدير عام التجارة الخارجية بوزارة التجارة الأستاذ راشد البكر ..

كما حضر الاجتماع السفير البريطاني لدى المملكة السيد مالدو ومساعد وكيل وزارة التجارة البريطاني توم ميريس والسفير الخاص لعمال وزارة التجارة والصناعة البريطاني نيل تورتون والمستشار التجاري بالسفارة البريطانية في المملكة بيتر فورت ..

وعلى الاجتماع اوضح معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ان المناقشات دارت حول الجوانب في التجارة البريطانية وما تم من اتصالات بين المسؤولين البريطانيين والمسؤولين في المملكة ..

واشار معاليه في ختام تصريحه الى ان معالي وزير التجارة والصناعة البريطاني سيقيم بزيارة للمدينة الصناعية بالجبل للاطلاع على ما تم انجازه في مجال الصناعة المتوسطة والصغيرة والمتناهية الصغر ..

مخاطر البرق والسرعة

بأبصار على بالمدينة المنورة
ما زال السبع مزارع والظلمة السريعة
البرق : كتب السحاب والسماء
تأثيره : ٨٢٣١٤٠

إعلان بيع

تعلن محطة الوفاء بجدة عن بيع الكتي
مفسلة بيانات أتمتكم بيع فريسه
٢ - مولد كهرباء ٢٥٠ ك.ب
٣ - مولد كهرباء ٥٠ ك.ب
استعمال خاص وحالة ممتازة
للمهتمين والمعاينة ت : ٦١٠٣٢٦٦ / ٦٨٤١٦٤
جدة - حي النخلة - بناية الخط السابع حيوية كويك بريا

فهد بن سلطان يفتتح اليوم

اسبوع المساجد في تبوك

● تبوك - احمد محمود شاهين
افتتح صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك صباح اليوم الأحد اسبوع المساجد السنوي بتبوك وذلك في افتتاح يقيم بجامع الملك عبدالعزيز ..

أوضح ذلك لـ [المدينة] مدير الإدارة العامة للأوقاف والمساجد بمنطقة تبوك الأستاذ محمود حمزة جحي وأضاف ان حفل افتتاح اسبوع المساجد في تبوك يهدف إلى تعزيز دور المساجد كمراكز للتعليم والثقافة والخدمة الاجتماعية .. وبعد ذلك يقوم صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك بتكريم الشهود والشركاء في دورة الأمانة التي عقدت في تبوك وإشراك الحضور في استعراض خلال حفل الافتتاح تكريم الأمانة الخيرية الدورة الأولى وعدهم خمسون متدرباً وستتم لهم الشهادات القديمة ذات العلاقة في التوعية بأهمية المساجد وضرورة العناية بها ..

وأوضح الحجي ان عدد المساجد والجامع في مدينة تبوك يبلغ مائة وخمسة وخمسين مسجداً وجامعاً .. كما يبلغ عدد العاملين في إدارة الأوقاف ما يقارب خمسمائة شخص من موظفين وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي



الأمير فهد بن سلطان

مساجد حيث تتبع لإدارة الأوقاف بمنطقة تبوك كلا من تبعا وحقل وحالة عام والبيع والقبس وبشرين هرماس ونوه مدير الإدارة العامة للأوقاف والمساجد بمنطقة تبوك بدعم ومتابعة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك لمشروعات الأوقاف في منطقة تبوك مشيدا بجهود معالي وزير الحج والأوقاف الأستاذ حسام خاشقجي والمسؤولين في الوزارة الذين يسعون لتذليل الصعاب أمام تنفيذ المشروعات التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين في مختلف مناطق المملكة ..

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي

من موفقيته وأئمة ومؤذنين ومراقبي



الأمير فهد بن سلطان

الكتاب المختزم .. ماضي مشكلته .. ما الذي له وما الذي عليه .. العديد من الصحف تفك من عدم التزام كتبتها .. والعديد من الإرباء يشكون من عدم التزام الصحف نفسها ..

فأما ما يؤجل عمود كاتب التزم يوما بالكتابة أو أسبوعا بحجة زحف الإعلانات واقتضت هذا التأجيل .. وللصحافة الحق في هذا .. ولكن الكاتب ليس له حق في ان يحتجب ليوم أو يومين .. بأي سبب كان ..

وغالبا ما تلجأ بعض الصحف .. إلى نقل أعمدة كتبتها .. من مكان لآخر في الصحيفة .. وهذا يعتبر من الأخطاء الصحفية غير المستحب لدى القارئ والكاتب معا .. ويرتكب هذا الخطأ بعض المبتدئين .. أولئك الذين ليس لهم أي خبرة بمبادئ الصحافة وقواعد وأصولها .. وفي هذا التشتت غالبا ما تفقد الصحيفة قسما .. وحتى ..

ومع ذلك .. فإنها لا تفقد قسما .. وهي كالتفاحة .. التي كثر الخبز القارئ .. ويقتضي هذا بعض الجود من الكاتب .. في الانتقال باعدهم من صحيفة أخرى .. وهكذا .. فيحضر القارئ في متابعهم .. وهناك كتاب ليس لديهم ما يقولونه .. سوى كلمة واحدة .. الفراغ تلك التي خصصت لهم .. ومن ثم فكيف يمكن أن يكونوا أصبحوا يكرهون أنفسهم .. فيصرف عنهم القراء .. ويصبح وجودهم عبئا على الصحيفة والقارئ معا ..

والبحض من هؤلاء الكتاب لا يرتاح ولا يهدأ ولا يفرقه بل .. مالم يضع نفسه بكل صحتها وطلوها كل يوم أمام القارئ .. وهو يرفض ان ينفذ ما يراه من الكتب واسترجاعها ما كتبه ..

لقد أصبحت الكتابة عنده وظيفة روتينية لا أداء رسالة وعليه ان .. بش .. كيفما اتفق .. وهنا ان يقل فلماذا لا تفق ؟ .. ان الكثير .. من الذين لم يكتبوا منذ زمن طويل لم ينشأهم الناس .. والقرء أشد شوقا لعودتهم .. وهمسني لهذا اليوم .. هي ذات يوم دونما سبب سوى انني افقت وليس لدي ما يمكن ان اقله ..

ليس في ذلك احترام في ولكم ؟

ليس في ذلك احترام في ولكم ؟

ليس في ذلك احترام في ولكم ؟

ليس في ذلك احترام في ولكم ؟

ليس في ذلك احترام في ولكم ؟

ليس في ذلك احترام في ولكم ؟

ليس في ذلك احترام في ولكم ؟

ليس في ذلك احترام في ولكم ؟

ليس في ذلك احترام في ولكم ؟

بيدأ غدا في واشنطن :

الكليل يتراعى وفد المملكة للمؤتمر العالمي للبريد

● كتب / خالد سعيد باحكم
بيدأ غدا الاثنين المؤتمر العالمي للبريد للاتحاد البريدي العالمي والذي سيعقد في واشنطن ويستمر لمدة يومين بمشاركة ١٥٩ دولة من الدول الأعضاء في الاتحاد .. ويتراعى وفد المملكة لهذه الاجتماعات معالي الدكتور علوي درويش وكيل وزارة البريد والهاتف .. ويضم الوفد الأستاذ سمر باعلاحة مدير عام البريد وعدد من المسؤولين بالوزارة ومديري البريد ..

وأوضح مصدر مسؤول بوزارة البريد والهاتف انه سيتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال منها تطوير الخدمة البريدية وتغيير اتفاقية البريد بما يتناسب مع التطور الذي يشهده العالم في مجال الخدمات البريدية وادخال خدمة البريد ضمن اتفاقية البريد العالمي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

العمل قطع شوطا

كثيرا في اكبر سد بالمملكة

● الطائف - يحيى سلطان
يجري العمل حاليا في تنفيذ وإنشاء أضخم وأكبر سد في المملكة والذي سيقام في مدينة بيشة وقد قطع المشروع شوطا كبيرا .. صرح بذلك « المدينة » أمير منطقة الاستاذ حسين بن عبدالله آل ربيعة .. وأشار إلى ان تكاليف هذا المشروع العملاق تبلغ مائتين وتسعة وعشرين مليون ريال وأوضح ان السد سيسهم في تنمية المجالات الزراعية في مدينة بيشة وغيرها من المناطق الأخرى في الجانب الغربي من الشريط الساحلي للمملكة وعدد من المدن القريبة منها بالاضافة إلى انه سيكون من أهم وأبرز المعالم السياحية بالمملكة ..

ويقول الأستاذ حسين آل ربيعة ان الطائفة الاستيعابية للسد تبلغ ثلاثمائة وأربعين مليون متر مكعب من المياه وهو يخضع في تشييده لبرنامج زمني وضع لذلك واشاد بزيارة صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل وسمو نائبه للمنطقة لمتابعة المشاريع الخاصة بها حيث تم عقد اجتماع لجنة مديري الإدارات الحكومية بالمنطقة لمناقشة مشاريع المنطقة واحتياجاتها ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين الشنقيطي مدير عام الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية قائلا .. تعتبر الخطوط السعودية واحدة في مجال النقل البريدي الجوي داخلها وخارجها وما كان له الأثر البالغ في تطوير وتقديم الخدمة السعودية ومن هذا المنطلق تشارك الخطوط الجوية العربية السعودية في هذا الاجتماع ضمن الوفد السعودي ..

من جهة أخرى تحدث لـ (المدينة) الأستاذ محمد الأمين

عشية انعقاد المؤتمر العالمي الخامس لمستشفى الفضاء ..
سلطان بن سلمان واليكس وليونوف في مؤتمر صحفي :

الدعم الجماهيري أمر أساسي الى جانب الدعم السياسي السلام على الأرض والفضاء هدفنا الرئيسي

■ الرئيس الروسي فلاديمير بوتين ورئيس الوزراء الروسي دميتري ميدفيلوف مع الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود في استقبالهم في الرياض.

واضاف في مؤتمر صحفي عقده مساء امس بحضور كل من رستي اليكس الرئيس الحالي للجمعية مستكشفي الفضاء ورائد الفضاء الروسي الشهير اليكس ليونوف بمناسبة انعقاد المؤتمر الخامس للجمعية الذي يفتحه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح بن عبدالعزيز في الرياض. وأشار الى ان أهمية الجمعية العلمية للمؤتمر الخامس للجمعية تأتي من اللقاء هذه الكمية وهذا العدد من الدول والعلماء والراي والتعاون كما أعرب كل من رستي اليكس واليكس ليونوف عن سعادتهما بانعقاد المؤتمر على أرض المملكة وأشار

بالتجارب الكبيرة التي وفرتها الأرض في دعم الحياة على كوكب الأرض. وأكد سموه على أهمية دعم المواطنين لبحث الجمعية وموضوعاتها وقال اننا نرى ان موضوعات الجمعية تدعم من قبل القوى السياسية المختلفة ولكن الدعم الجماهيري أساسي الى جانب الدعم السياسي.

وأعرب سموه عن أمله في ان يخرج المؤتمر بتوصيات محددة تساعد في تحقيق الأهداف التي تسعى اليها الجمعية. وأشار الى ان أهمية الجمعية العلمية للمؤتمر الخامس للجمعية تأتي من اللقاء هذه الكمية وهذا العدد من الدول والعلماء والراي والتعاون كما أعرب كل من رستي اليكس واليكس ليونوف عن سعادتهما بانعقاد المؤتمر على أرض المملكة وأشار

بالتجارب الكبيرة التي وفرتها الأرض في دعم الحياة على كوكب الأرض. وأكد سموه على أهمية دعم المواطنين لبحث الجمعية وموضوعاتها وقال اننا نرى ان موضوعات الجمعية تدعم من قبل القوى السياسية المختلفة ولكن الدعم الجماهيري أساسي الى جانب الدعم السياسي.

وأعرب سموه عن أمله في ان يخرج المؤتمر بتوصيات محددة تساعد في تحقيق الأهداف التي تسعى اليها الجمعية. وأشار الى ان أهمية الجمعية العلمية للمؤتمر الخامس للجمعية تأتي من اللقاء هذه الكمية وهذا العدد من الدول والعلماء والراي والتعاون كما أعرب كل من رستي اليكس واليكس ليونوف عن سعادتهما بانعقاد المؤتمر على أرض المملكة وأشار

بالتجارب الكبيرة التي وفرتها الأرض في دعم الحياة على كوكب الأرض. وأكد سموه على أهمية دعم المواطنين لبحث الجمعية وموضوعاتها وقال اننا نرى ان موضوعات الجمعية تدعم من قبل القوى السياسية المختلفة ولكن الدعم الجماهيري أساسي الى جانب الدعم السياسي.

السباني من الدول. وأوضح سموه ان المعرض سيحتضن أسواره لتحقيق مبدأ التنوير. وأشار سموه الى ان شعار المؤتمر وهو عبارة عن لوحة تشكيلية من إبداع صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل ستكون أول العروض في المعرض. وردا على سؤال آخر المدينة حول الخطوات العلمية التي ستتخذها الجمعية لصياغة رواد الفضاء من المخاطر التي يتعرضون لها خلال رحلاتهم الفضائية أوضح سموه ان هذا الموضوع مدرج على جدول أعمال المؤتمر وسيتم بحثه ودراسته بصورة مكثفة في إطار موضوع «الانقراض العفائي» الذي تسعى الجمعية للحصول على دعم عالمي له من أجل وضع نظام شامل للانقاذ العفائي بصرف النظر عن الجنسية والعقيدة والانتساب السياسي وحول حجم ميزانية الجمعية ذكر سموه ان أرقامها لا يمكن حصرها في جدول من لأنها تتعلق بميزانيات دول عظمى وليس من حق أي عسكو في الجمعية التمييز على أي أساس. واختم سموه المؤتمر الصحفي مؤكدا على أهمية المخاضرات التي يقدمها بالانفاس الرواد في مختلف جامعات المملكة والكتليات العسكرية والمدارس يوم الثلاثاء القادم والذي سيكون يوما مفتوحا للمؤتمر.



تصوير : عبدالمعظم حامد



سمو الأمير سلطان بن سلمان أثناء المؤتمر الصحفي

«المدينة» تجرى حوارا إلكترونيا مع خمسة وزراء في حكومة بوش

حول مؤتمر علماء الفضاء ..
واستضافة المملكة له :

وزير الدفاع : استضافة المملكة للمؤتمر تكريم للعلم والعلماء رئيس هيئة البيت الأبيض : إنجازات علمية كبيرة حققتها الجامعات السعودية

وزير الطاقة : التنظيم السعودي للمؤتمر العنصر الأساسي لإنجاحه



جون ستونوف

وسوعية الأبحاث والتشجيع التي سيتوصل اليها المؤتمرون لتكون ركيزة مهمة في المستقبل.

العرب قادمون

كما أجرت «المدينة» اتصالا مع املايا بوزير النقل الأمريكي سامويل ك. سكوتير - ٥٠ عاما - الذي شغل في وقت سابق منصب المندوب العام ويحمل في نفس الوقت رخصة قيادة طائرات .. حيث تحدث فقال ..

لقد تأملت باهتمام شديد انعقاد المؤتمرات الاربعة السابقة لجمعية مستكشفي الفضاء وسرني جدا وجود الرغبة في عقد المؤتمر الخامس في المملكة العربية السعودية ذلك لانني ارى ان هذا الفضاء الفسيح ليس من ملك احد من البشر وهو متسع للعالم كله .. فكانت المملكة العربية السعودية السبيل الى استضافته

وتهنئة انسب الظروف الملائمة لإنجاحه وإبرازه بالطريقة المناسبة للمستويات العلمية التي تحضره ..

واضاف .. ومن أجل ذلك فإن النتائج المتوقعة من هذا المؤتمر ستكون في حدها التقديري .. قبل ان تسبق الاحداث - مواكبة للجهود والامكانيات المرسدة له - وإذا كان ذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

كذلك فانه قد عرف عن المملكة في السابق والحاضر انها تجاوزت

لقطات من المؤتمر العالمي للفضاء



الامير سلطان بن سلمان

■ تقدم طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز الذي يحيط برواد الفضاء الحاليين بوقفة وحسن استقباليهم خلال مشاركتهم في أعمال المؤتمر استطاع ودة تزيد عن ٤٥ دقيقة من القيام بدور الترجمة الفورية والسريعة لرواد الفضاء الأمريكي والسوفييتي في المؤتمر الصحفي الذي عقده سموه بحضورها عشية انعقاد المؤتمر. وقد أعجب رجال الاعلام والمصطفة الاجانب بهذه الخبرة واعبروها مصدا كبيرا للوقت امام السوفيات والصحف التي تنتشر

■ جلسة الافتتاحية للمؤتمر العالمي الخامس للجمعية مستكشفي الفضاء بدأت قبل نصف ساعة من موعدا اصيل ما اخرج حضور بعض الاعلاميين للقاءة الرئيسية حيث بدأت مراسم الافتتاح ..

■ شغل هجوم وكيل وزارة الاعلام المساعد للاعلام الخارجي يتابع شخصيا عمل أجهزة الاتصال المتوفرة في المركز الاعلامي للمؤتمر ويحاول ان يزيل القنابل التي تواجها الخدمات الاعلامية للمضيفين ومراسل الوكالات المحلية ..

■ صاحب السمو الملكي الامير خالد بن سعود بن خالد مسؤول الوزارة الاعلامية يكتب سموه وزير الخارجية حرصا على حضوره في المؤتمر للمؤتمر صحبة سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والمعروف ان سمو الامير خالد بن سعود كان قد عاد من مدينة السلام - الطائف - بعد ان اشرف على التغطية الاعلامية لاجتماع البرلمانين اللذينين التي عقدت هناك واستمرت هناك عدة ايام ..

■ الاستاذ طالع فريد وفا رئيس تحرير رياض ديل قال بأنه سيقام في الاعلاميين المشاركين في المؤتمر بتغطية مميزة عن الفضاء في عدد يوم غد الاثنين وستكون مركزة على ترويج العلماء المسلمين في هذا المجال مستعينا بجهود صحفية كان قد رتب لها آخر ايام وجوده في العاصمة الاميركية واشطن عندما كان يشغل منصب مدير تحرير مكتب واشطن للزراعة - الرياض ..

■ الاستاذ عبدالرحمن المحم من مسؤولي وزارة الاعلام بالمنطقة الشرقية كان موجودا في المؤتمر كعضو في جميع المناسبات المهمة وقد كان شغلة نشاطا بفضولته مع الاعلاميين وتوقيع صور الكلمات التي ألقيت في الجلسة الافتتاحية ..



وزير النقل : المملكة تجاوزت الروتين في تعاملها مع الاجهزة العلمية

مستشار الامن القومي : رعاية المملكة يضمن المزيد من الخبرة على ابحاث المؤتمر

سلاح الجو وكان مستشارا للرؤساء غورد وينكسون وكاتر وتخرج من الاكاديمية العسكرية الاميركية بولاية نيويورك وقام بتدريس اللغة الروسية والتاريخ السوفيتي حيث تحدث فقال .. اننا في الولايات المتحدة الاميركية ندر

سلاح الجو وكان مستشارا للرؤساء غورد وينكسون وكاتر وتخرج من الاكاديمية العسكرية الاميركية بولاية نيويورك وقام بتدريس اللغة الروسية والتاريخ السوفيتي حيث تحدث فقال .. اننا في الولايات المتحدة الاميركية ندر

سلاح الجو وكان مستشارا للرؤساء غورد وينكسون وكاتر وتخرج من الاكاديمية العسكرية الاميركية بولاية نيويورك وقام بتدريس اللغة الروسية والتاريخ السوفيتي حيث تحدث فقال .. اننا في الولايات المتحدة الاميركية ندر

المقدرة السعودية في الانتاج

كما أجرت «المدينة» حوارا إلكترونيا مع المستشار الأمريكي للامن القومي برينت سكوتور وقت ٦٣ عاما وهو برتبة فريق متقاعد في

كما أجرت «المدينة» حوارا إلكترونيا مع المستشار الأمريكي للامن القومي برينت سكوتور وقت ٦٣ عاما وهو برتبة فريق متقاعد في

كما أجرت «المدينة» حوارا إلكترونيا مع المستشار الأمريكي للامن القومي برينت سكوتور وقت ٦٣ عاما وهو برتبة فريق متقاعد في

كما أجرت «المدينة» حوارا إلكترونيا مع المستشار الأمريكي للامن القومي برينت سكوتور وقت ٦٣ عاما وهو برتبة فريق متقاعد في

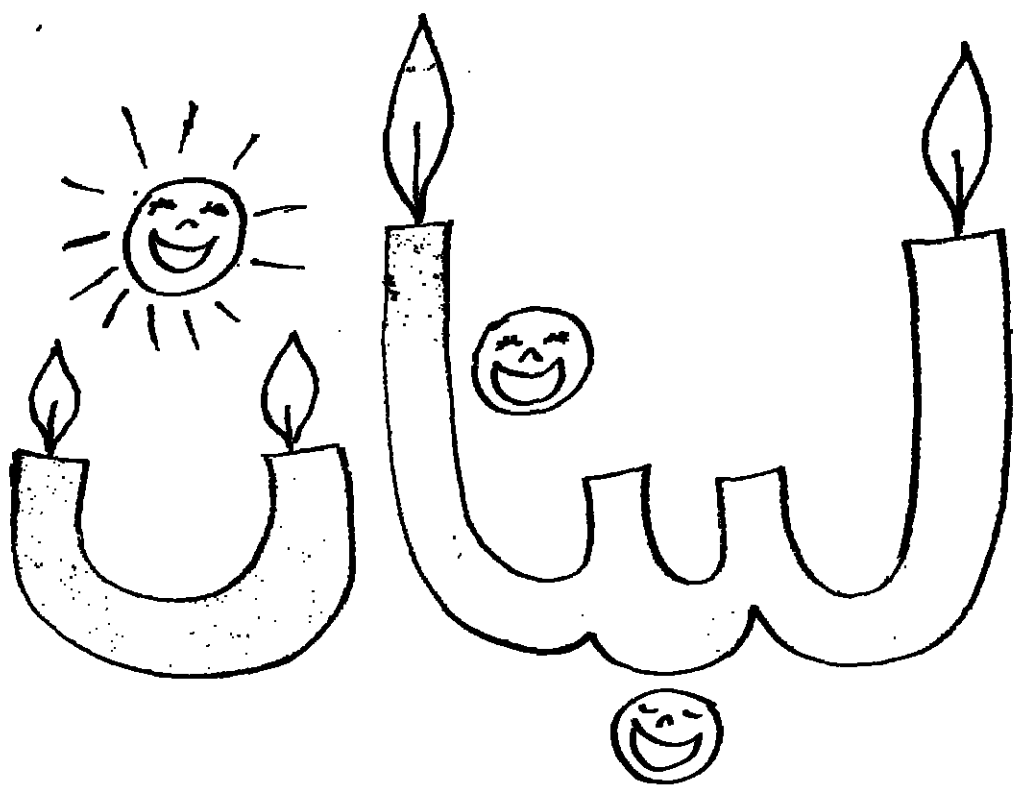
كما أجرت «المدينة» حوارا إلكترونيا مع المستشار الأمريكي للامن القومي برينت سكوتور وقت ٦٣ عاما وهو برتبة فريق متقاعد في

رباعيات



شعر
مروان فقي

إذا طبت لنا الدنيا شبت
لنا يومًا وأنعماً وشياً
فإن شاءت تجهننا وقت
لقد أذيتنا حمًا وقترًا
وما كانت سيوى وجه كروبي
نرى حيناً به الأوجار تياً
وقد نسو بها فتكون ريتاً
وقد نلها بها فتكون حسراً



اسماعيل حبيب

ميثاق الطائف وتحويل

التحويل إلى ميثاق

بقلم : سوير رجب

تحت وثيقة الطائف بكل المقياس في تحديد هوية المشكلة اللبنانية.. وفي وضع الغالبية العظمى من اللبنانيين على مستوى المسؤولية فيدون تلك الوثيقة.. لظل الوطن اللبناني.. ممزقاً.. مشتتاً.. سنوات.. وسنوات..
ولقد ظهر الدور العربي في.. الوثيقة.. كحل ما يكون.. على اعتبار أن اللجنة الثلاثية التي أخذت على عاتقها مسؤولية إيجاد حل للزمن اللبنانية.. إنما هي نابعة من قمة الدار البيضاء.. ثم ما تلا ذلك من اصرار من قبل أعضاء اللجنة على ضرورة التوصل للهدف.. رغم الصعوبات.. والعقبات.. وإذا كان بعض الأطراف.. كانوا يسمعون منذ البداية إلى نثر اللطم أمام المجتمعين في الطائف.. فإن حرص المملكة العربية السعودية.. على الشعب اللبناني.. والوطن اللبناني.. كان له أثره الفعال والإيجابي..

ويكفي العرب أن الله كتب لهم التوفيق لاجل الوسيلة التي مكنت اللبنانيين من اختيار رئيس جمهورية بلادهم.. يحظى بموافقة دولية وعربية في أن واحد..

وبدا منذ المحطات الأولى.. أن الرئيس الجديد.. ٦٤ عاماً.. والرئيس التاسع منذ استقلال لبنان عام ١٩٤٣ م.. يريد بحق أن يعبر ببلاده إلى مرحلة جديدة.. ينعم فيها بالاستقرار والهدوء.. بعد ١٥ عاماً من الصراع والشقاق والقتل والتدمير..
وأنا شخصياً.. كنت أعتب على العرب.. أن يتروكوا لبنان على هذا الحال من التمزق.. والانهيار.. بينما هم يعلمون يقيناً.. أنه كان في يوم من الأيام وطن المحبة والسلام.. والأمان.. والوفاق.. وكانت طمة كبرى.. أن يترك العرب الحال على ما هو عليه.. لهذا وبعد أن برز ضوء الفجر.. هل يمكن أن يترك الحال على الخراب.. لفئة قليلة.. ضالة.. لا هدف لها.. إلا أن تعود حمامات الدم من جديد؟؟

في رأيي.. أن اللبنانيين مطالبون.. قبل غيرهم.. بوثقة صامدة حاسمة تكتب للدنيا كلها.. أنهم سموا الحروب والقتال.. ونفصوا عن كاملهم ركائز الماضي.. لكي يعيدوا بناء وطنهم من جديد..

أن ما يفعله العماد.. ميشيل عون.. الآن.. لا يمكن أبداً أن يعبر عن مصالح الشعب اللبناني.. الذي اختار بمحض إرادته وعن طريق مجلس نوابه الرئيس ريتبه معوض.. رئيساً للجمهورية..
أن ميشيل عون.. يعتبر الآن ضابطاً خارجاً عن الطاعة.. والالتزام العسكري.. وبالتالي فلا بد من مواجهته بحسم.. بل إنزال أقصى العقاب به.. طبعاً هناك أصابع خفية.. وغير خفية.. تحرك ميشيل عون هذا.. لكن.. أما الآن.. لكي تترك هذه الأصابع جيدها.. أن الاتفاق الذي تم في الطائف.. أكد أن المصلحة العربية فوق كل اعتبار.. وأثبت.. أن الاتفاق العربي.. قادر على تحويل المستحيل إلى ممكن؟؟
أن مطالب ميشيل عون.. بإجراء انتخابات نيابية جديدة.. ليست إلا محاولات لتضييع الوقت فيما لا يفيد.. ولنعلم جيداً.. أن تكراره عدم الاعتراف بالرئيس المنتخب الجديد.. سوف يشعل جذور الفتنة من جديد في لبنان.. وسوف يكون هو أول من تلقتهم النيران..

بقيت كلمة أخيرة.. أوجهها للأخوة اللبنانيين.. أن.. ميثاق الطائف.. أكد هويتكم العربية.. فتمسكوا بها.. تحصّلوا على التأييد والمساندة من كل أنحاء الدنيا.. واعتقد أتم بسمتكم ذلك بانفسكم كما أن.. ميثاق الطائف.. يستهدف تحقيق الأمن.. والأمان لكم.. وإعادة الكرامة للاجئين القادمين من بكم.. وبالتالي التفرط في أي بند من بنوده ليس من المصلحة في شيء..
وأخيراً.. هاهي ذي الدنيا بأسرها.. تقف مؤيدة.. مساندة.. لاتفاق عربي.. بدأ فيه حسن النوايا.. وتغلّبت عليه المصلحة العامة على المصلحة الذاتية.. فكلت تلك النتائج الباهرة.. التي كانت قد تاهت من طريقنا على مدى خمسة عشر عاماً.. كلمة..

تلفز وانا الايام والملاحم

الى الشمال لا تحجزه الصخور وان تحجزه الان بالسد العالي فسيب بن ذى يزن الحقيقة ليس معه جنى وليس هو الفرعون الاول الذي رحل من قرية بون في اليمن تشامل منها الكتانين الى الشمال وغرب منها الفراعين من الجنوب الى الشمال لا احد يستطيع ان يستخدم الجن في الايام نجد الفخر على تحطيم الصخور فدعوة الرسول النبي الملك سليمان.. وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي.. استجاب لها الله فلا رهق اسود ولا غير هذا.. ان ملحمة سيف بن ذى يزن اذا ما تلفزت تشرح حرب الامبراطوريتين ونصر الاسلام فالعروبة ينبغي ان لا ينسى تاريخها ان ارض النوبة فيها قرية او مدينة اسمها «كومبو» وكلمة «امبو» اسألوا عنها تلفظوها..



يوميات المدينة

محمد حسين زحان

اليمن من سلطان الحيشة ليس كل شيء وانما اكثر الشيء وسيف بن ذى يزن حقيقة لعله كان في عصر عبدالمطلب بن هاشم او قبيلة لكن كاتب الملحمة اراد التوسع فاذا سيف ابن ذى يزن كانه الفرعون الاول الذي وصل الصخور ليجري النيل

وحين بدأت اقل وقت بين موضوعين فهل اكمل الحلقة الاخيرة من هذا العنوان ليتم التسلسل ام اجري حواراً مع السيد سامي البرزنجي المدني ابن البيت الكبير؟ فقد كتب لي كتاباً يوضح لي ان هذا البيت الكريم الحسيني العلوي لا ينتسب الى الاكراد وانما كانت النسبة الى قرية من قرى السلطانية في العراق «بر الزنج» والجواب على ذلك متسع ساكنه تحت هذا العنوان.. الانتساب الى بلد لا يلغى نسب الولد.. وفكرت فاذا بي احب ان اواصل التسلسل لحقات هذا العنوان عن التلفزة ولقد سقت هذه المقدمة اعلاناً للسيد البرزنجي ليطمئن اني لن اتأخر عن الاستجابة وعن التلفزة التي اريد ببيت ملحمتان تضافان الى ما سبق..

فالاول ملحمة سيف ابن ذى يزن والثانية ملحمة «ذات الهمة» فالعاهل في القيل اليمنى سيف بن ذى يزن اراد ان يشن الحرب على الحيشة النصرانية التي احتلت اليمن فالارض السعيدة تشامخ بها بقية الاذواء القيل سيف بن ذى يزن فاذا هو يستند بالفرس لانه يعيش في وقت كانت الحرب بين امبراطورية القيصر الرومي النصراني وامبراطورية كسرى الوثنية حين استكنه ذلك عرف ان الروم مدد للحيشة ولو بصيت النفوذ فاقب ان يستند بالفرس الذين تخلصت

امثال الشعر العربي

● اهداني البحلة التبت الاستاذ علق بن غيث البلاذري.. اخر مؤلفاته وهو كتاب (امثال الشعر العربي).. وهو كتاب ضخم يقع في ٤٢٨ صفحة ملئ وسامعاً تجليداً فخراً.. وقد اصدرته دار مكة للثقافة والمؤلف.. والتي اهتمت في كتابها قبل هذا السطر بعنوان ليرة منها (معجم قبائل الحجاز) ومعجم معالم الحجاز.. قلب الحجاز.. على ربي نجد.. معالم مكة التاريخية.. رحلات في بلاد العرب.. على طريق الهجرة.. نسب حروب.. اودية مكة المكرمة.. بين مكة واليمن.. معجم المعالم الجغرافية في السنة النبوية) وغيرها..
والايجل التي تتر البلاذري جعلته لها تأخذ الطابع الموسوعي.. وكلها من المصادر التي اتم السجلين والدارسين والشاهدين وجهوده فيها وصبره عليها ما قل نظيره بين المؤلفين..
وامثال الشعر العربي كتاب جديد في موضوعه.. فريد في سبكه وثوبيه خاصة وهو يروي ٢٥١٣ مثلاً وبيت في حنانيا بيت او اكثر من الشعر مما يجعل الابيات الشعرية في الكتاب تتوف عن ٢٥٠٠ بيت شعر.. كلها من عيون الامثال الدارجة على لسان العباد.. هذا التصنيف لم يسبق اليه من قبل وان جاء كتاب (الشعر.. الحال في الحكم والامثال) للسيد احمد الهلالي رحمه الله.. محاولة لم تنجح فلهذا الهلالي سرد ابيات الشعر موضوع الامثال والحكم وفق الابجدية لكن دون ذكر للشعراء او حتى المصادر والمراجع في حين ان البلاذري سار في كتابه بما يربح القارئ والباحث.. فاورد الابيات مرتبة جلياً وتنسوبة الى شعرائها.. ومشار في نفس الصفحة الى مصادرهم.. واورد في ذيل الكتاب كشفاً بالمصادر واسماء الشعراء ثم جاء نوع الورد.. والتجديد والمفلس الحرف كملا لتمام هذا العمل الذي لا امك الا ان اهني البلاذري عليه فقد اتحف المكتبة العربية بجديد جد وملم..
اول بيت شعر يحل مثلاً في كتاب البلاذري هو من قافية الهمة الشريف الرضي.. من ديوانه ٢٣١/١ دار بيروت.. لبنان يقول [١] وارفع بعكس كل حي بكتيها فكاننا الصيـر—فصل

الباب ١ في هذا النوع من الاصدارات المرجعية المهمة.. اضافة الى انه من المهم الرئيسة لجمعية الثقافة والفنون..
وعلى طابعي مثل (موسوعة الشعر العربي) التي اقترحها.. وانطلق الى برزها قريباً سيقا صور كتابين عن اغاني الفنان محمد عبده والفنان طلال مداح.. ولكنه عمل يشم منه رائحة تجارية اكثر.. واذا الخ محاولات لتأريخ على سلم الاسماء المشهورة.. كما انه جهد متواضع.. لم يشبع نهجا حقيقياً لطلب المعرفة وملاحقة المعلومة.. وموسوعة تقوم على جمع الاشعار المغناة وتسردها تحت اسماء الكهذه.. مع ذكر المغني لها والتعريف بالشاعر والفنان.. موسوعة كهذه.. لم يسبق اليها في بلادنا حتى اليوم.. وقد رايت في الاسواق مؤخراً عملاً كهذا (مكتبة العجيري) بالكويت.. فقد اصدرت ما يشبه الموسوعة وهو كتاب (١٠٠ شاعر ١٠٠ اغنية يمنية) وجاء في ٤٥٠ صفحة ووضع بين يدي القارئ اشهر القصائد المغناة في اليمن.. شماله وجنوبه.. فحقية لؤلؤ الكتاب الموسوعة.. احمد سيف ثابت وسام على العجيري..
والكتاب السابق عشت معه لحظات حلقة قبل كتابة هذه السطور ولو اضمن هدوكم وسكوكم حتى اكمل كلمة واحدة فقط لوقفت امامكم ورفعتم صوتي الجميل مغنياً هذه الابيات التي وقتت عندها في كتب الشعر الغنائي اليمني وهي للشاعر سالم علي عجيري.. تقول الكلمات العذبة:

وقد لا نلتقي
لما الطاهر ذي ساعته
والهوى المشبوب واجب طاعته
عشها ساعة
وكل ما بقي
لا تقل لا نلتقي بك
فقر لا نلتقي
ثم تقول لا اغنية ولا ابرى هل اغنيها ايضاً !!
عمرنا كاتره في حله
وفي فصل الربيع
لا تخلي العمر يتبدد
وإذا تضيع
واغنم الفرصة
وسعدته من لقي
لا تقل لا نلتقي بك
قد لا نلتقي
ومن عدي في الختام..
لا بد من فرصة وان طال السفر !!



موسوعة الشعر العربي.. اصدار الشعر العربي

● اشعر ان مكتبتنا السعودية.. تنقصها الاعمال الموسوعية التي لا تستغنى عنها اي مكتبة خاصة للباحث.. والدارس.. والكتاب.. والمؤلف.. ومن هذه الاعمال.. التي لم تطرقها نهامة للنشر.. ولا دار النشر السعودية.. ولادار الرفاعي.. (الشعر الغنائي) الذي اشيب من حناجر شعراء في المملكة.. بالعثرات.. ثم ذاب رقة ونعومة.. على السعة.. مغني ومغنيات سعوديين وغيرهم..
قل ايام قليلة شرعنا في جمع مادة المزمرة الأخيرة لكتاب (ديوان الطائف) الذي يصدر في طبعته الثانية.. باكثر من مائة قصيدة.. وقد خصصنا هذه المزمرة للشعر الغنائي.. الكلمات الغنائية التي رقصت على روائع شهر.. والقديرة.. وطلعت الطائف طريق الهدا.. من اجل رمان الطائف.. وريم وادي تليف.. ثم مرت بالحنانة واغسلت برذاذ من ساقية تسلي هناك.. ولا اخفيكم سرا.. ان احلامنا في اكمل هذا الجزء.. وهذه المزمرة.. لا زالت حبيسة.. وتعيش على غود من فلان وفلان.. وكهم هم اولئك الذين يدخلون حتى باال الذي يقدرون عليه.. ولو عرفوا ما قدمه لنا السواء عبد القادر كمال مدير عام المرور.. وهو بعيد عنا بالرياض.. لو عرفوا انهم كان لهم مع نفوسهم شأن اخر.. وسنقص عمادهم هذا الرجل الو في مدينة.. وموطنه في حبه..
اراني قد اخذني ما يأخذ شيخنا على الطفولة.. اطال الله في عمره.. من خروج احبائنا.. وكنت اتحدث عن حليتنا الى عمل موسوعي مرجعي يجمع كافة الاشعار المغناة في كتاب واحد.. وعمل كهذا مريح ومفيد.. ومثلها موسوعة في الشعر السعودي الفصح.. وشعر النبط.. واحسب ان التجارب التي تملكها (نهامة) للنشر.. او تملكها الدار السعودية.. ودار الرفاعي.. وغيرها كافية لفتح

تدوين مؤسسة عبد العزيز محمد خير

للجارة والصيانة والمقاومة
بأن كل دولة / هاهي كبرى عربية.. محمد خير..
قد تم تأشيرته في تاريخه وعمره واهله المزمرة..
عمرته.. ثم يومين في عمره.. ثم يومين في عمره..
ثم ٦٧١٥٥٦ هـ.. وبلغت نظراً لغيره..
مع.. وللعلم جري نشره..

تدوين مؤسسة فيصل صالح خميس آل ثابت النهدي

عن قليب كنفها ابراهيم السيد ابراهيم الشاذلي
مصري الجنسية.. ميت مع تأشيرته في تاريخه
وعمره ولعله نشر واهله المزمرة..
الآن.. الرعايه مديره عنه شيئاً الرعايه على
لثافت ٦٣١٨٩٤٥.. ولا يفيد المسألة في النشر

آیة — و حیت

الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ وَيُسَلِّطُونَ سُلْطَانَهُمْ كَبْرًا
مَتَاعًا وَعِنْدَ الَّذِينَ آمَنُوا كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ
عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُنْكَرٍ جَائِلًا ﴿٥٥﴾

سورة غافر الآية (٣٥)

المقت. ولها قال تعالى (كبر مقتا عند الله وعضد الذين أضلوا) أي المؤمنون أيضا فيضفون من تكون صفته هذه فإن من كانت هذه صفته يطيع الله على قلبه فلا يعير بعد ذلك معروفا ولا ينكر كبراً ولهذا قال تبارك وتعالى (كبر مقتا عند الله على كل قلب متكبر جبار) على أنجاء الحق متكبر على الإيمان والطاعة ومتعجباً على الظالمين يريد أن جبار الناس على مراده ومليوؤه.

أعلم المولى
بين يجادلون
بطل الحق
حجة لديهم
لك أكبر مقنا
قال جل وعلا
ت الله بغير
ذين يدفعون
الحجج بغير
له تعالى فان
ذلك اشد

قال صلى الله عليه وسلم: «إن الله جميل يحب الجمال» - الكبير بطر الحق وعطس الخلفاء - وقيل هو أن يتكبر عن الحق ليرادحقا، وقيل هو أن يتكبر عن الحق ليقبله.

وقال النووي وضعف الحق انزعاف عن الناس واحتقارهم، ومعنى الحق وانكساره وتغصنا وتجبرا وبطر الحق نفعه وزده ورفع الناس احتقارهم وأزدارؤهم ومن جمع بين نوعين من أنواع هذه الكبر يستحق الوعيد والحديث وغيره من أحاديث كثيرة دال على تحريم الكبر وإيجابه لغضب الله تعالى.

في هذا الحديث الشريف بين النبي صلى الله عليه وسلم أن من علم نفسه ما باعتقاده أن يستحق من التعظيم فوق ما يستحقه غيره ممن لا يلزم استحقاقه الامانة بين صل الله عليه وسلم أن من فعل الله لقي الله يوم القيامة وهو عليه غضبان وقد اخرج مسلم والحاكم والترمذي في حديث ابن مسعود ان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر . قال رجل لرسول الله ان الرجل يحب ان يكون فوقه حسنة وتغله حسنة

مع كل شيء ان تتفضل
ل الخير
ولادنا
ولي كل خير
الراحمين

اللهم انا سالك برحمتك التي وسعها
علينا بكل خير وان تجعلنا من الصالحين
وان تحفظنا في ديننا وانفسنا واولادنا
واهلينا من كل محنة وقتنة انك
ومعطي كل خير برحمتك يا ارحم
الرحمن



نشر اللغة العربية والمحافظة عليها جزء من رسالة الدعوة الإسلامية

القاهرة - محمود بيومي

الاسلام الرئيسية للثقافة
الاسلامية المعاصرة .. قد اختلفت
عن ميثاقها في عصر الإسلام الأول :
في فحمت فحمت الاسلامي معها
لغة القرآن الكريم الى كافة الافاق
العالمية .. ووجدنا ان اللغة القرآنية قد
اثرت واثرت عن غيرها من اللغات
الآخري .. فنقلت منها العديد من
الاصطلاحات والكلمات العربية .
وعندما تعرضت بعض ديار
الاسلام للفرع العسكري واحتلتها
جيوش المستعمرين .. بدأت
السلطات الاستعمارية في تقييد
مخططاتها حالمة منها للتأثير على
العربية ومحو تأريخها من المحيط
الثقافي .. وتقليصها من الساحة
التعليمية في ديار المسلمين .
وقد بذل المسلمون جهودا طيبة
للحفاظ على اللغة العربية في القرآن
الكريم لكن بعض هذه الجهود قد تم
اجهاؤها امام شراسة المخطط
الغادي .. الذي يستهدف اللغة
العربية وادخالها في متاحف
التاريخ ..
ولاشك ان شراسة المجهية التي

اتبعتها الاستعمار الفرنسي لتقريب
الجزائر مازالت ماثلة امامنا ..
وهذه هي الصموم التي شهدت
محاولة مماثلة للقضاء على اللغة
العربية .. وهي لغة القرآن الكريم
المستهدفة لاجل طموحات أعداء
الاسلام .. لان ابعاد المسلم هذه
اللغة .. يعني ابعاد عن القرآن
الاسلامي وابعاد عن المفاهيم والثقافة
الاسلامية الصحيحة .. تسعى
المجاهنية « الغربية » تسعى
لأبعاد اللغة الخطيئة او تروج
اللهجات العربية الغائبة او كتابة
العربية بصرف اجنبية ..
لأبعاد اللغة العربية عن الساحة
الاسلامية .
وقد ادركت المنظمات
الاسلامية .. خطورة الصلوات
التقريبية في ديار المسلمين ..
فتبنت خطة لتعليم اللغة العربية
واسمها .. وتخصم جميعات
اسلامية في بلدان الأقليات المسلمة في
شرب التعليم العربي الاسلامي .
لذلك فإن جميع المحاولات الامرية
الى نشر اللغة العربية بين المسلمين ..
وهي محاولات مخطئة وجادة ..
تحتاج الى دعم من اللغة العربية

والإسلامية التي تعطي شاملا
المرجوة منها أن شاء الله
لقد أدى الترابط والتآزر بين
الاسلام والعربية .. إلى وضوح
المؤسسية الدعوية .. وهي أن
التعريف جزء من رسالة الدعوة
الاسلامية الموجهة إلى البشرية ..
ولذلك أن هذه القضية التعريبية
تحتاج إلى تنسيق جهود المؤسسات
الاسلامية في الدول العربية ..
وتتطلب مسيرة مخططة ذات برامج
محددة ورفيقة .. لنشر اللغة
العربية ..
فالمسودة الاسلامية المعاصرة
تعني العودة إلى الاصل
الاسلامية - شكلا ومضمونا - فهي
تسعى لتطبيق شرع الله في الارض ..
والتمسك بتعاليم الاسلام قولاً وفعلاً
وعملًا ..
وتقتضي التقدم الاسلامي في
كافة المجالات .. وقبول الفخيار الذي
تواكب - في كل حين - وفق خضفة
تعريب اللسان المبكم .. والعودة إلى
أصالة المعارف الاسلامية ومنبعها



الصافي .. وهو كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .. وكلاهما مدون باللغة العربية . وصحة الرأي العام الاسلامي .. تتطلب منا بصفة كاملة للمؤامرات التي يحيكها اعداء الاسلام والعربية ..

وبشراسة بالغة .. بعد ان تفتش تيارات الفكر الغربي وخاصة في بعض المجتمعات وذلك في غياب الوعي بمقدورات الامة الاسلامية . ويوم يسود الاسلام ولفة الاسلام .. تكون مقدمات الصحوة الاسلامية الصادقة .. وقد حققت نتائجها الايجابية .. لانه يجب ان نخاف على اللغة العربية وننميتها .. فهي صالحة لاستيعاب كل جديد في عالمنا المعاصر .. ولا ينبغي ان تظل لغة غريبة بين المسلمين !!

شركة المستقبل وكيف نعاملها

● هل أدرك الأزواج حقيقة الزواج وحسن المعاشرة والقوامة ؟

كلمات مضيئة

للدكتورة
مرطبي عبدالرازق

.. تصادفت الحير !

قال حاتم الاصم : . وايت لكل انسان صديقاً يقضى اليه سره ، ويشكو اليه امره . فقلت : انظر من صديقي ؟ فكل صديق واح رايته قبل الموت فارتب ان اخذ صديقاً يكون لي بعد الموت فصادقت الخير ليكون معي الى الابد والصديق معي الى الصراط وينتدني بين يدي الله عز وجل .

مع ما اخذت حاتم لنفسه من صديق لقد رأى ان اصدقاء الدنيا انما هم اصدقاء الحياء والخيى والحيى اما بعد ذلك فلاشأن لهم بالصديق ولا غناء لهم عنه . واذا كان بعض الناس يستكفون من الاصدقاء مزعم انهم ينفعونهم ويمحبونهم . فان تلك سينقطع الرحالة يلتقطهم هذه الحياء ويبقى الانسان وحده مسؤولاً عما قدم محاسباً على ما اجترح . . يوم المرء من اخيه وامه وابيه وصلحته وينتدني لكل امرى منهم يومئذ شأن يغنيه . فما بالك بالمخارف والاصدياء

بل ان هؤلاء الاصدقاء ينكرون بصحب بعضهم بعض عن يوم الدين يتلاومون ويلقي بعضهم التهمة على بعض . فكم يكونوا من الاصدقاء المتيقن . كما قال رب العالمين : . الاخاء يومئذ بعضهم لبعض عو لا يلتقي .

من هنا اخذت حاتم رحمة الله صديقاً الدائم . الذي لا يهرج منك ولا يقطع عنه ولا يتقلب عليك . فذا هو الخير .

وقد اختلف الذين يتنفع . كما قال الموت . ويكون معك في موقف الحساب . ويعينك في عبورك فوق الصراط . ويكتفي في الجواب حين تسأل بين يدي الحكم الحكيمين !

فله من صديق مخلص وفي . يوم نقعه ويعظم عكازه في تلك الدقائق والاهوال . . .

لقد امرنا ربنا العليل بالمحارص على فعل الخير . وعلق عليه نجحتنا وفلاتنا فقال : . وافعلوا الخير لعظم تقصرون .

ولكن الخواصين يتقصرون هذا الامر الجليل . ويتفانون عن هذا الصاحب النبيل . فذا هم يمشون الخير ويتكفون الشر . ويستكفون اصدقاءهم على نصه ان يكون سبيل الخير . ولو من بعيد . . .

فصالح . منافع الخير . . مؤله ان يخال الخير الى اخيه . ولو كان من طريق غير طريقه . ولا يرى نفسه املاً لصنابق المعروف . بينما يطرب لاصداق الصبر . ويتجاذق في الضيق والمخ . مهما كانت حليمة الناس ومصالحهم .

واجب وحب هذا الشقي مضائقه الخير . فوجدناه صديقه لفاعه في الدنيا والآخر . صدقة تظفر القلب من الادرار . وتصرفه عنه السوء والافران . وتحميه من الادرار الشيطان .

فبعد رحلته والفرح في فعل الخير وشماة الرحمة . والتمسج بعد الرحلة في جراح الكواثر . كما هي صدقة لفاعه للمره بعد رحلته عن هذه الدنيا . يبقى ذكره ويخند اثره .

واما لعلنا حديث بعده . فكن حديثنا حسناً وان وعى .

اما افنع الاعتم للخير فهو في مواقف الكريات يوم القيامة . حيث يأخذ بيد صاحبه ويكون ختة له في جواب السؤال الخطير !

وصفت اعرابية زوجها
يكشف لك كيف كان الرجل
يعاملون زوجاتهم ويسعدون
ملاقاتهن
تقول اعرابية وهي نصف
زوجها وشريك حياتها (كان
ضحوكا ذوا ولج سكتا اذا خرج
كلا موجد ، غير سائل عاقد)
هكذا كان الرجل يعاملون
نساءهم ، ربما خلق الله اعرابا
لتعامل ، كرميا في العطاء رفيقا في
العتاب ، كثير الخير ، بعيدا عن
الخشومة خنون القلب .
جاءت امرين الخطاب رضي الله
عنه امرأة بوجع لها اشتد
سئله الطلاق من .. فان كان
الام المؤمنين الا ان امر الرجل ان
يستحم ويغسل بدنه ويؤذن بربه
وان يلقم اظفارهم ويؤخذ من شعره
ونظرا الى امر الرجل بعد ان عاهد
بمصر بحسنه واذا بالزوجته
تراجع عن طلب الطلاق .
فقال فعن الرجل وعن كان في
نفسه : (هكذا فاصنعوا) فوافى
الله التين ايجدين ان تزنيوا امين
كما تقول ان يزني لكم
ويقبل عن رضي الله عنه
(احب ان يكون الرجل في الهل
كلمتي هذا اخرجت الى امهات
رجلا)
ويروي انه سمع اعرابية تتشدد
ابياتا لمجلتها عن زوجها قهره ان
في زوجها عيبا وارسل في طلبه فلما
هو متغير المم فخير بين خمسمائة
درهم وطلاتها فقبل الدرهم
طلها
وسلم رجل النسي على الله عليه
وسلم فقال : يا رسول الله ملجؤكم
زوجة احسنا عليه ؟ قال : (ان
تظلمها اذا طلعت ، وكسوها اذا
اكثبت ، واتصرب السجدة
واللقبض والاهجر الى البيت
رواه ابو داود .
هكذا احترم الاسلام الزوج
وكرمها ايما كرم لم يفسدته
محرمة وشخصيتها كرمها
وشعرها حل بغير . واسرارها
محافظة فلا يقدر السجود ان
يفشيها لتكون حديثا في المجالس
المتحدثات ولهذا يقول (رسول الله
عليه وسلم : ان من شئ
الناس مودة يؤلهه القلمة السجدة
يلقى الى المرافقة يلقى اليه من يشئ
سرهما) والحديث في صحيح
مسلم .
ان الاسلام رفع من قيمة المرأة
وجعل النساء شقيقات الرجال لها
حقوق كالرجال .
والاسلام حينما كرم المرأة
واحترمها ضمن موقفا هذا وهذا
بوجه الزواج لا المرافقة

حقوقها المعتمدة ، ولذا كان القراني يفضي بهذه المعاني في اكمل صورة واجمل عبارة قال تعالى : . ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف .

فما وجد قائلون وضعي عيب تاريخ البشرية الطويل ولاين في سائر الاديان التسوية -رفع منزل المرأة ابداها في الاسلو الكسالى النفسى والسو الاكسالى مثلا قراقرم الاسلام من واجبات وحقوق .

اذ مثلا : الميراث جعل لها فيه نصيبه مرفوضا هو الرعي ان لا يكن له ولد او الثمن ان له رزقه ولدا .

وفي مجال الحلاقة بين الرجلين والزوجة اوجب الاسلام ان يعاملته

من

الصلابة
الطبل
عبد الله
بن ابي بكر
الصديق

هـ
عنه :
عالمين :
بكر الطل
قرمي بي
الواقدي
اول خلا
عشيرة
شهود
وكان
اروا
لما حض
فيها حض
وسموا
وعبدال

بدء قسول
بجامعة
بغداد / اينما :
ستبدأ جامعة صدام للطل
الاسلامية في العراق باستقبال طلبة
خلال العام الدراسي ال
النهضة الدائمة لاقسام
المعلمة والاسكانية حيث
تضمين ارض مساحتها ٤٠
لاقامة المنشآت الخاصة
الجامعة .
وسيت اختيار ابرز الاسا
والعلماء للتدريس في الجامعة

أحسن معاملة وإن يعاشرها الزوج أن
يعرف بل أمر الإسلام الزوج أن
يحقق لهم رغباتها في حدود ما يفي
الله وحقه وحود طلاق الزوج المالية
وفي الزواج فرض على المهر تتأخذ
من الزوج على وجه الوجوب
وليس بذلك ثمناً للضعف كما يفهم
الضعف وإنما هو ما به حكم المهر
بين الزوجين لما فيه من تمييز
لخاصة المرأة على حال ، وأما النسابة
فصداق تحلة
وفرض الله الفتنة بعد الطلاق
ونقطة الحضنة والرضاع أن كان
معه أولاد

لقد أعطى الإسلام للرجل حق
القوامه وحق التوجيه ولكن هذا

حياة الصلاة

يبدالله بن أبي بكر الصديق رضي الله
عنه وأمر أسماء واحدة امرأة من بني
سوقى رسول الله صلى الله عليه وسلم
شاهد عبدالله بن أبي
سهم بن عام بن محسن الثقفي فيما ذكر
فدخل جرحه حتى انتفض به قلمات منه في
قفة أبيه وذلك في شوال من سنة إحدى
عشر من الهجرة النبوية
الفتح وحينما وأطلق
رضي الله عنه قد أتبعه الحلة التي
فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها
لكنه الوفاة قال لا تكونين فيها فلو كان
يركض عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم
رضي الله عنه وأمره في قبره عرض طلائع
رحمن أخوة رضي الله عنهم

طلقات الإلحاق

صدام الإسلامية

بمستوى المهام المطاة بها حتى تكون
هذه الجامعة مسرحاً لعمل وتكريس
يستجيب لطلبات التطور التقني
وسواجهة الأخطار والتهديدات
المرامية لتلبي من العقيدة الإسلامية
وتستقيم الجامعة بتدريس العلوم الحديثة
والمدارس والثقافة الإسلامية الطيبة
تضم الجامعة ثلاث أقسام هي اللغة
العربية وعلوم القرآن الكريم والفقه
الفكر الإسلامية والدعوة والمقيدة
الإسلامية وقسم اللغة وأصوله

بقلم:
احمد عبدالقادر معبى

الحق وهذه القوامسة اذا اساء الزوج استعمالها وتجاوز حده فلان الزوج ان الزوجه ان ترفع امرها للمقاضى فلا ماليت للقبض اسامه الزوج لزوجته بلا ريب من عزه القاضى بما يراه مناسباً من العقوبات لقوله تعالى . فلان اعنكم فلا تتفوا عليهن سيلا . . .

ثم الطاعه حق للزوج على زوجته ولكن يجب ان تكون هذه الطاعه مفيدة في حدود ما امر الله به وحدد الشرع الحنيف . فالزواج اساسه اول وقبل كل شيء الموده والرحمة ولا يعمق بحال من الاحوال التمس خيرا في الحياة الزوجية التى تساق الزوجة الى بيت زوجها سوفا وتنفذ لبيت لتعطيه لاتانس فيها بقاء من ملاحش الموده والرحمة .

وتقوم المراه اذا اعوجج اكر مناب للزوج قل ان يؤيدج لمن ليس للضرر وانما عليه ان يتدرج فيه فبيد بالوعظ والارشاد والتوجيه من ان تقصص او اساءه تم ينتهى بالوروم الى ذات النصيحة ثارها ومكدا حتى يهرجا في مضجعا بعدد ان الجفوة المنفرة والمطاعة الموحنة فاذا لم يصلحها لك ذك وكانت صعيه في طيعها من تاديبها والحالة هذه لاخرج من ضررها مراعيا في ذلك اللين وهو الضرب غير الشديده وعدم الضرب في الوجه وهذا ماقتصد الفقهاء بقولهم (ضربا غير مبرح)

لك ليعلم كل زوج ان النساء معائن مختلفه النبت وان الضرب لايجبى مع كل مراه وانما من كانت قاسيه الطبع سيئه الخلق ومع اباحته من الشرع الا انه يجب الا يتعدى الى الاساءه والذى

فهل ادرك الزواج حقيقه الزواج وانه مبنى على الاحترام والتقدير وحسن المعاشرة وحسن القوامه ... فلا يضربها باقتول او الفعل ولا يؤذيها او يذلها او ما ملابها وما تكره ولا يكمون فظل غليظا في مضاطبتها ومصلحتها وضيق عليها في معيشتها .

من صفوة بايعت خلعها موكبة لصلوات من يسير في الشمس إلى
مقصورا... الأسراء

الله جل وعلا حين قتل النفس المسلمة ظلما وشدد في ذلك وأغاث
العقوبة واختلف أهل العلم هل للمعمد قتل امرئ مسلم بغير حق
توبة أو أنه مخد في الثأر كالغفار في خلاف بين أهل العلم ليس هذا المجال
مجال تفصيله وليس القصد قصد بيانه وإنما القصد بيان عظم قف
النفس الملة فلا يصلح لسله أن يقتل مسلما ولا لجلد دم امرئ مسلم
بأذى إلا ثأنا فلا يصلح أن يبيننا محمد وبيته : القتيب الزاني والنفس
بالنفس والتاراك لدينه الحارق للجماعة وإذا قتل ثلاث قتل بغير حد
وجب لهم القصاص والقصاص لا بد أن يكون بالعدل بدون أسراف ف
ولتخيل إن الله كتب الإحسان على كل شيء فإذا قتلتم نفسا فاحسنوا
والاسلام الذي جعله الله أن يقتل به القتل هو أن الله أوجب له القصاص
ومكثته ومن هذا إنما يكون بالعدل التي تقيم شرع الله وتحكم في رقائه
الناس وأموالهم وأهلهم دين الاسلام ومن بعد الله متوفر في هذا
البلاد... والملكة العربية السعودية... فها هنا يقتل والزاني الحصن
المتوجع الذي جامع زوجته جماعا صحيحا إذا زنى واعترف بزناه أو توب
بالبينة أربعة شهود يرونه يفعل الفاحشة بقاء عليه حد الزنا وهو الرج
ومن قتل نفسا مسلمة بغير حق يقتل ومن ارتد عن دين الاسلام بقتل
خرج على أمه الاسلام يريد تقريظ كتمتها وإفساد وضعا فقتل وهو إذا
في الحارق لدينه التارك للجماعة فالسلطان هو الحكم الشرعي الذي جعله
الله أن يقتل به القتل فأنما يتوفر في البلد التي تقيم شرع الله وال
علم

♦♦♦♦♦

لقاءات مع حفظة كتاب الله

♦♦♦♦♦

الاسم : احمد بابكر محمد
العمر : ١٢ عاما
الدرجة الدراسية : اول متوسط
المسطة المتوسطة الحديثة بجهة
- كم جزءا في القرآن الكريم اتممت
حفظه ؟
ج - احفظ ثلاثة عشر جزءا والله
المحمد
- يعود الفصل لحفظي بعض اجزاء
القرآن الكريم له سبحانه وتعالى ...
معاذ اللذين حفظناها الله ، واستاذني
علمي على نون ... الذي اكن له كل
شكر وعرفان ...
- اتقني تحفظني في جماعة سعد بن
معاذ لتخفيف القرآن بعدمتي جهة .

♦♦♦♦♦

وزير التعليم الفرنسي :

الطالبات المسلمات باقيات في المدارس الفرنسية

باريس - ابنا - اكد وزير التعليم
الفرنسي زينيل جوسبان ان
الطالبات المسلمات سيواصلن
دراستهن في المدارس الفرنسية
وقال ان ارتداء الحجاب الذي امر
به الدين الاسلامي يجب الا يؤذي

♦♦♦♦♦

التي طردت أي طالبة.
ومما يذكر ان ثلاث طلبة
مسلمات سبق ان طردتهن
مدرسة فرنسية في سبتمبر
لارتدائهن الحجاب.

[illegible]

فتاویٰ نور علی الدرب



متابعة:عاصم عبد اللطيف

- مع فضيلة الشيخ صالح بن
محمد اللحيدان رئيس الهيئة الدائمة
لمجلس القضاء الاعلى وعضو هيئة كبار
العلماء

★ الخمار هو غطاء الرأس والعنق وما في ذلك
- السلسلة - ع - ح - من الجمهورية العربية اليمنية - تعرق
كثيرا ما يدور حول الخمار فنفسع من البعض انه يجب
المرأة ان تغطي وجهها ويقول الخمار الآخر بأنه ليس واجبا انه
الواجب هو تغطية الصدر تنفيذاً لقول الله تعالى (وليضرب
بخرمهن على جيوبهن) نرجو الإفادة حول هذا الموضوع وحو
معنى الآية

لا شك أن تقطيع الوجه حمل خلاف بين أهل العلم والصحيح من كلامه
 ثم سأل الرجل أن يمتلأ من حوله بالحاجب الممتع من حشوته فقام
 فلفه من أعظم من أي مكان آخر إذ هو الوجه الكبير الذي يمتلأ ويكاد
 القشرة والظفر والأوتار والعظام وتلك ذاتها إذ نظرت إلى ما يقابل
 القشرة ويصغي إلى الفزيرين ويحدث أن ذلك ينسب إلى قشر ما يقابل وجهه
 والوجه عظيم من حاشيته ما أحيطه متعل مطلق على الفعل الصالح
 عرب ومعناه ، وما عني الأتراء من الجيوب فإن الجيوب فإن الأصل
 الضمار غشاء الرأس . إن الضمار هو غشاء الرأس وما الشارب به
 الإبرار والظلال والجلبوب ونحو ذلك فغشاء الرأس هو الضمار لغز وتفسيره
 فيقول مسكين الدارمي هو واحد العرب . قبل العلمية في الفلست
 الأسود . ثم قال لجلبب الغشاء خم من فسد في ذلك ما سحبهما فالتفت
 إلى مسكين الدارمي . ومسكين من القرن الرابع تفسيرا وسببا فالتفت
 إلى خطب أبي حمزة على طريقه قال الأبيات الغشوة فقتلنا النساء
 شرأه وذهل عن حشمتين بل بقصد من ذلك أن الضمار هو غشاء الرأس
 والوجه وما كان غشاء الضمار على الجيوب حتى تقطعت الجيوب الضمار
 وتبقى وأما صدرها فغشاء صدرها يماثرت أن يرسل الضمار على
 الوجه حتى يغطي مع ذلك الضمار الذي قد تنكشف فيه لسان الضمار
 الجيوب وأن يكون قد سترت كل شأنه أن يرسل ستره . ثم
 الإنسان ينظر إلى الوجه والضمك الشرعي اللز . بل يرسل غلا أن تكون
 المراتم أن تتركها وجها وضربها إلى الألفى لا ينكشف ما على وجها
 حل الضلال . ثم يأتين لها بيان تنكشف وجهها وتبدي ثغرها ورجلها
 وفيهما من الفتنة ما لا يقران بالخبيل . ثم سأل من الرجل
 متعين أن الأتراء الضمة والتمار ستر لسانه وألم

✳ تفسير آية من سورة الإسراء .
السائل : محمد محمد عبد الواحد - من مصر يقول :
ماتفسير قوله تعالى . ولا تأتقوا النفس التي حرم الله الإباحق و
قتل مظلوما فقد جعلنا لوليه سلطانا فلا يسرف في القتل انه كان
متصورا . الإسراء

الله جل وعلا حرم قتل النفس المسلمة وظلمها وشدد في ذلك وأغا
 القويعة والانتفاع بالعلم لم تتمتع قتل امرء مسلم بغير حق
 توبة أو أن يفتلخ من الشرائك كما كان على خلائين أهل العلم حينما أتى الخليفة
 تقيهم ليلة فطلبوا قصصهم فقص قصصهم وأمرهم بسلامة
 النفس المسلمة لا لاجل مسلم لا يفتلخ مسلم ولا يجلد امرء مسلم
 بأحد لا على ما كان في سبيلنا وإنما قد بينها : الزنى والزنا والغير
 بالفتن والشر والارتداد بيننا واللعنة وأعد قتل لئلا يفتلخ ويغتر
 ويحبب النفس والخصائص لا بد أن يكون العدل بعين أسراف في
 والتعشيل أن الله كتب الخصائص على من قتل ، فإذا قتلتها قتلتهما
 والسلطان الذي جعله الله أن يقتل هو أن الله اقتضاه اقتضاها
 ومكنته ومن زودا أمره بباله التي تفسد شره الله وتحكمه في رفا
 والموالمة والمعلمين بين الإسلام وهو جعد الله متعز في
 . المصلحة العامة السعودية . الفتاوى والفتاوى المحصنة
 المراجع : جامع جليل جمعا صحيحا أذا وأتت عرفته وأبو
 بابلية أبا رشيد وهو يفتلخ الفتاوى قيام عليه حد الزنى والغير
 من نفسا مسلم بغير حق من أدرك من الإسلام وهو أدي
 خرج على الله إلا التاركة فبقى كتمتها وأضعضها على زواج
 في الفارق بين الإسلام للجماعة لأمرهم هو الحكم الشرعي الذي
 الله أن يقتل النفس المسلمة فاما قتل في البلد التي تفسد شره الله
 علم .

لقاءات مع حفظة كتاب الله



الاسم : احمد بابكر محمد
عمر : ١٢ عاما
سنة الدراسة : اولى متوسط
المدرسة : المتوسطة الجديدة
كم جزءا في القرآن الكريم اتمعت
بفهمه ؟
- احفظ ثلاثة عشر جزءا والله
بحمد
يعود الفضل لحفظي بعض اجزاء
القران الكريم الى سبحانه وتعالى ...
للوالدين حفظهما الله ، وللاستاذ
المعلمي علي نون ... الذي اكن له كل
شكر ومعرفة
اتقوا تحفظني في جامعة سعد بن
عازل لحفظ القرآن بعدة حدة .
ومشيتنه

احمد بابكر محمد

- امتيتني ان احفظ كتاب
كلام ... وان اعمل به في
توجهات حياتي المستقبلية باذنه
ومشيته

وزير التعليم الفرنسي :
الطلاب المسلمة باقيات في المدارس الفرنسية

باريس - اينما - أكد وزير التعليم الفرنسي بييرل بيثيل سبعيمان أن الطالبات المسلمات سيواصلن دراستهن في المدارس الفرنسية وقال إن ارتداء الحجاب الذي أمر به الدين الإسلامي يجب ألا يؤدي

إلى طرد أي طالبة. ومما يذكر أن ثلاث طلبة مسلمات سبق أن طردن من مدرسة فرنسية في سبتمبر لارتدائهن الحجاب.



نائب بن عبدالعزيز
م. عبدالعزيز الزامل

الأمير نايف يرعى حفلًا للدفاع المدني

● صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية يرعى يوم غد الاثنين حفل تخريج دورة من معهد الدفاع المدني بالرياض بالناصية.

الزامل يفتتح المركز الدائم للمنتجات الوطنية

● معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل يفتتح غدا الاثنين المركز التجاري الدائم للمنتجات الوطنية في مجموعة (البركة)
وقد وجه الأستاذ إبراهيم مطر مدير مشروعات مجموعة دلة الدعوة لعدد من المسؤولين ورجال الأعمال لحضور حفل الافتتاح
الجدير ذكره ان مجموعة البركة اقامت في العام الماضي معرضا للمنتجات الوطنية في الخرطوم وستقيم مثله هذا العام في مدينة دبي



د. صالح العذل المهندس احمد التركي سمر بلنجة

د. العذل في الصين الوطنية

● معالي الدكتور صالح العذل رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية يشارك في أعمال الدورة الحادية عشرة للجنة السعودية الصينية الوطنية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني

التركي الى الشارقة

● المهندس احمد التركي وكيل وزارة المواصلات غادرت متوجها الى الشارقة في مهمة عمل رسمية

بناجاة الى واشنطن

● الأستاذ سمر حامد بناجاة مدير عام البريد غادرت الى الولايات المتحدة الأمريكية وذلك لحضور المؤتمر العشرين لاتحاد البريدي العالمي الذي يعقد في مدينة واشنطن خلال هذا الشهر



د. فواز ملكي عدنان الياس د. حسن حسني راشد العبدل

شهادة تقدير للدكتور الملك

الدكتور فواز بن محمد سعيد ملكي عميد الكلية التقنية المتوسطة بجدة تسلم درع التوفيق في مجال النشاط الاجتماعي من الدرجة الأولى من نائب معالي أمين مدينة جدة الملك
بالإضافة الى شهادة تقدير بمرور مشاركة الكلية في اسبوع الثقافة وما أبدت الكلية من جهد فعال خلال فعاليات هذا الاسبوع

الياس بكرم د. حسني

● الأستاذ عدنان محمد عطا الياس نائب رئيس الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة ومدير عام فنانق ومضائق التيسير بجدة اقام حفل عشاء تكريما للدكتور حسن حسني نائب رئيس أكاديمية السمات بالقاهرة حضره لقيف من رجال العلم والأدب حيث دار الحديث حول مختلف القضايا العلمية والأدبية

الكامل .. تحفل

الأستاذ راشد مسلط العبدل رئيس المجمع القروي بمنطقة الكامل بذل جهودا واسعة خلال اسبوع الثقافة الذي احتفلت به المنطقة مؤخرا بحضور أمير المنطقة وعدد كبير من المواطنين .. حيث أشاد الجميع بالتنسيق الذي وأكب تنظيم الاسبوع والاهداف التي حققت خلال ..

تهامة تعرض الفكر السعودي

● في إطار جهود تهامة للنشر والكتابات للتعريف بالفكر والإبداع السعودي خارج المملكة قامت مؤخرا بالنشر في معرض فرانكفورت الدولي للكتاب الذي يعد أكبر ظاهرة ثقافية عالمية للنشر والكتابات .. وقد عرضت تهامة من خلال جناحها مختلف إصداراتها عبر سلاسلها المختلفة باللغتين العربية والإنجليزية حيث لاقت اهتماما كبيرا من قبل الناشرين والمهتمين بحركة النشر والجمهور اللامني والأوروبي وأفراد الجاليات العربية المقيمة هناك

صيرفيك

يا خديا الهواكف الميوزة في الشوارع لها نظام
لوق ماود .. فكم المطرب جزاك
واخرج قوام
أما كده هات يا تبهيش في شوية
أرقام !
شوف ناس يترك تسبتي .. شوي
وتبني تمام

**عبد العزيز
عمر صيرفي**

توزيع الإصحاح

نوفمبر تشرين ٢

12 NOV 1989

14 هـ ١٤١٠

وصية حكيم لابنه

أوصي حكيم ابنه فقال : اصنع الى الكلام الحسن من حدثك .. بغير اظهار عجب منك .. ولا مسألة اعادة .. وغض عن الكلمات .. من المصاحك والحقائق .. ولا تحدث عن اعجابك بولدك .. ولا جاريك ولا عن فرسك ولا عن سيفك وابتك .. وأحدث الرؤيا فقلت ان اظهرت عجايب شي منها طمع فيها السفهاء .. فولدوا لك الإحلام .. واغتمروا في علك ..



أجيب من بلادي

معالي الدكتور ابراهيم بن محمد علي العراجي وكيل وزارة الداخلية من مواليد مدينة الرس في عام ١٣٥٨ هـ .. حاصل على بكالوريوس اقتصاد وعلم سياسية من جامعة الملك سعود في عام ١٣٨٤ هـ .. لهاليه مشاركات ثقافية في المقالات والشعر والتدوينات الثقافية والإدارية خاصة في مجال التنمية
● مؤلفاته :
● بحث في الادارة العامة وإدارة التنمية
● ادارة التنمية في المملكة
● البيروقراطية والمجتمع السعودي
● تدوين شعر يسمى «المأدبة»

د. العراجي

قصة عامة

أخي المواطن عزيزي المقيم ان بقايا الطعام في الأحاوش تتلف الصرف الصحي وتعيق المياه وتجلب الحشرات

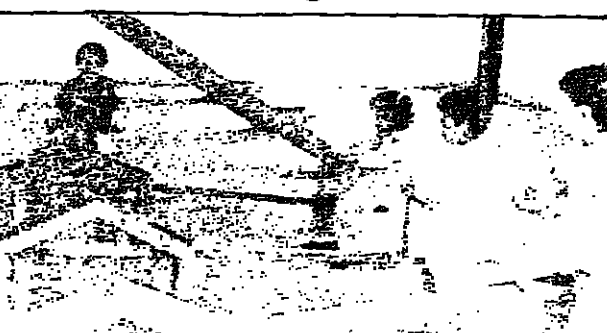
مع تحيات العلاقات العامة بمصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة القصيم

الأمير محمد بن سعد في افتتاح المؤتمر التاسع لجمعية الصحة العامة في المنفى

كتب : سعد محارب الحربي

نوه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة القصيم بأهمية الوعي والمعرفة بما لصحة البيئة من مردود إيجابي على صحة الفرد وما يتوهم به الدولة من مكافحة لكل ما يؤثر على البيئة ويسبب الأمراض للمجتمع .. وقال سموه انني لعل نقه بما سيبدله مدير صحة البيئة من مجهود وعناية في الدراسة والبحث للخروج ان شاء الله بنتائج وتوصيات طيبة تتفق مع ما استجد من تطور في هذا العصر .. وأوضح سموه خلال كلمته في المؤتمر التاسع لجمعية الصحة العامة في أمات ولبلديات ومجمعات المملكة

الجمعة القادم : الملكة تحتفل بمهرجان الطفل



● كتب : يحيى سلطان
تحتفل يوم الجمعة القادم كافة المناطق التعليمية في المملكة بمهرجان الطفل والذي يشمل العديد من الأنشطة المختلفة مثل إقامة وتظيم المعارض الخاصة ببرسوم الأطفال والمسرحيات التربوية التي تتناسب مع قدرات الطفل وتمتد على أداء الامانة

مولود لياققيه
الأستاذ مروان حسني باققيه رجل الأعمال المعروف بالمدينة المنورة رزق مولود سماه «احمد» جعله الله من مواليد السعادة وأقر به ابن والدته .. مبروك

عقد قران الوصالي
الأستاذ ابراهيم سالم محمد الوصالي أحد مسؤولي شركة طيه للاستثمار والتنمية العقارية بالمدينة المنورة تم عقد قرانه على كريمة الأستاذ مهندي يحيى تهابينا .. مبروك

عبدالرحمن نورة
الشباب عصام عبدالرحمن نورة رزق بمولود سماه .. عبدالرحمن .. جعله الله من مواليد السعادة وأقر به ابن والدته .. مبروك

سلاسل لعبد الرزاق
السيد عبدالرزاق عبدالله عامر القني ياد الله القاسم بالهاتف السعودي بأنها يرقد على السرير الانبيس حاليا بمستشفى صبر المركزي اثر تعرضه لحادث مروري واصيب على اثرها بكسور في يده اليسرى وأجريت له عملية جراحية تكللت بالنجاح تمنياتنا له بالشفا والعاجل

مراة قارآ
الزميل عبدالجيد عبدالرؤف قارآ مقرب الشرف الاوسط بالطائف رزق بمولود سماه (مراة) جعله الله من مواليد السعادة وأقر به ابن والدته .. مبروك

اسبوع للمأكولات الانجليزية
● بدأ بفندق البحر الأحمر بجدة اسبوع للمأكولات الانجليزية ويستمر لمدة اسبوع تقدم خلالها العديد من المأكولات الانجليزية الشهيرة

ياشتر الدكتور فريدة عبدالله عملها بمستشفى الولادة والأطفال بعد حصولها على دبلوم النساء والتوليد بمستشفى النساء والولادة بالرياض .. مبروك وعقب الدكتوراه

رسالة خاصة



محمد حسين زيدان

● الأستاذ محمد حسين زيدان مكاتبت الأريية الكبيرة في الوسط علمامنا تلك الاوضاع واحترامنا تلك واليك .. فقد استنسا فكم الإنسان الخلق والمواضع الذي يتعامل مع الجميع بنفس الروح التي لا يجدها الكثير من اصحاب الحرف .. فنجدهم يضمنون لانفسهم هالة هي في الواقع تسيء اليهم وتقلل من شأنهم في نظر الكثير من الباحثين عن اجابات الاسئلة في اذهان الناس حول قضاياها الفكرية والاجتماعية .. الخ

عندما نشطت لشخصكم الكريم هذه الرسالة تعرف سلفا انها لن تزيد من اجابيات سلوكياتكم نحو هؤلاء لانكم ايجابيون اكثر ومتواضعون اكثر وانما اردنا بها ان نقول لن هم في نفس خطكم وهم لا زالوا يتلذذون هذا هو استاذكم وهذا اسلوبه وهذا تواصله فاسلكوا مسلكه

على الشهيدي

الملكة سبابة في الاهتمام بصحة البيئة وحريصة على مساهمة الحضارة

الاجتماع الثامن وأشار الى ان الاجتماع التاسع سيعقد طرق التخلص من النفايات الخطرة ودراسة الطرق السليمة لاستخدام المبيدات الحشرية ..

اهمية الاجتماع

بعد ذلك التقى موير صحة البيئة بمدينة مدينة بريدة الأستاذ ابراهيم الشريف كلمة سموه فيها باهمية الاجتماع لاهمية صحة الإنسان ..

ترقية بعض أعضاء هيئة التدريس

● الرياض مكتب المدينة وافق المجلس العلمي بجامعة الملك سعود بجلسته الثانية للعام الدراسي ١٤١٠ هـ على ترقية عدد من أعضاء هيئة التدريس بعد فحص الانتاج العلمي لهم .. حيث وافق على ترقية كل من الدكتور محمد بن حمد القتيبي والدكتور خالد بن عبدالرحمن الحمودي والدكتور عبدالله بن ابراهيم الى درجة استاذ مشارك في كلية الزراعة ..

كما وافق المجلس بنفس الجلسة على ترقية عدد من أعضاء هيئة التدريس بكتلة الطب الى درجة استاذ مساعد وهم الدكتور ابراهيم فاضل بن عبدالحسن الفضل والدكتور خالد بن رشاد مرشد بن قاسم الجراحه والدكتور عبدالله بن محمد ابوبكر

المركز الاول بالنظافة وصحة البيئة

بعد ذلك التقى رئيس بلدية مدينة بريدة الأستاذ عبدالرحمن التويجيري كلمة شكر بها صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز على رعايته هذا الاحتفال ورحب بمدير عام صحة البيئة والمشاركين في الاجتماع ..

ونوه بالجهود الكبيرة التي يبذلها صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم وسمو نائبه وتوجيهاتها الدائمة والمتابعة المستمرة لعمل البلدية حتى حصلت البلدية على المركز الاول في مجال النظافة وصحة البيئة ..

طرق التخلص من النفايات

تم التقى مدير عام صحة البيئة بوزارة الشؤون البلدية والقروية الأستاذ / محمد عبدالرحمن العيسى كلمة تحدث بها عن بعض الاجراءات التي تم اتخاذها خلال



عاطف سليم



رضا عبدالغفور

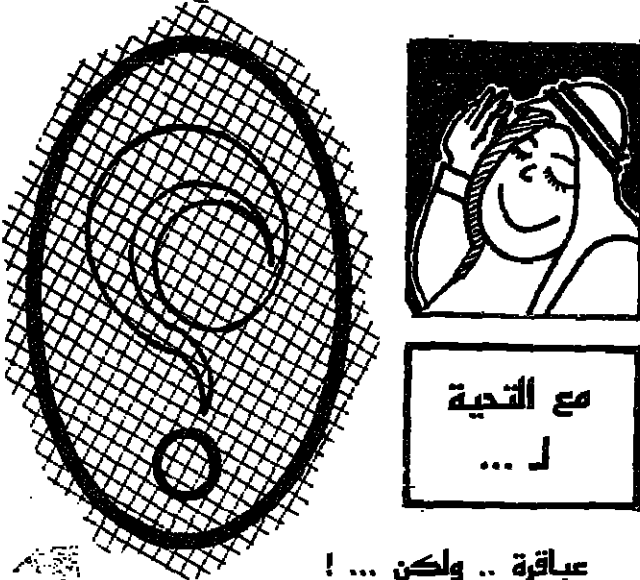
الأستاذ عاطف عبدالغفور محمد سليم مدير مؤسسة طلال لصيانة والنظافة بجدة رزق بمولود سماه (محمد) .. مبروك

وفال رضا
الشباب رضا عبدالغفور محمد سليم الحاسب بمؤسسة طلال لصيانة والنظافة بجدة احتفل بزواجه الى كريمة السيد كامل سلامة .. مبروك

مها العطاس
● الأستاذ طلال علي العطاس رجل الأعمال المعروف رزق والسيدة حرمه بمولود سماها .. مها .. جعلها الله من مولودات السعادة وأقر بها عيون والدتها .. مبروك

ترقية المطلق
● الأستاذ خالد محمد المطلق تمت ترقيته الى منصب مدير الخدمات المساندة ببنوامين رابع

نحو تجديد الفكر الاسلامي المعاصر
ينظم النادي الامير بالرياض مساء يوم الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان نحو تجديد الفكر الاسلامي المعاصر احد التوجيهي وذلك بقر النادي بالماء والعودة عامة



عباقة .. ولكن ... !

بينما كان صاحبتنا في جلسة مع الاصدقاء والاحباب طرات له فكرة تاليف كتاب قام بجمع مادته من هنا وهناك وانزله في الاسواق واتحسب علينا كتاب .. طبع مجموعة كبيرة فلما منه انه سيباع وستباعت عليه القراء من كل صوب وحذب تكسب في المكتبات واخذ حيز من الفراغ وتراكم عليه التراب مما دعي صاحب المكتبة للاتصال بصاحبتنا طالبا منه برضاء حار استرداد مطبوعته قبل فوات الاوان والا ستكون طعاما للجرذان .. فما كان من صاحبتنا الا ان رضى امام الامر الواقع وجاء على عجل وبرفقته سيارة تقل ماركسة دباب اربع عجلات .. وبالفعل قام صاحبتنا بحمل مؤلفاته على ظهر الدياب والهواجس تدور برأسه كيف يعوض خسارته بعد ان قام بنفسه بطباعة الكتاب على حسابه الخاص نسبة كبيرة من ثمن الطبع استدانته من فلان وفلان كان يامل ان يسد دينه من ريع الكتاب .. ولكن تجرى الرياح بما لا تشتهي السفن .. وحتى لاتكون الخسارة خسارتين طبع صاحبتنا اكلشبة اهداء .. على جميع مؤلفه وقام بتوزيعه على زملاء المهنة في العمل الصحفي مقابل ان يفضل احدهم بشعر ولو كلمة .. ولكن لا احد .. مسكين صاحبتنا مازال ينتظر حتى الان ان يتذكره احدهم ولو بكلمة حتى من باب الجمالة .. كلمة اخيرة

عزيزي انتظر فالصبح بالنسبة لك لم ينفق بعد ومع التحية



د. عبدالعزيز خوجة

● الدكتور عبدالعزيز محيي الدين عبدالله خوجه من مواليد مكة المكرمة عام ١٣٦١ هـ
● حاصل على الدكتوراه في الكيمياء
● مناصبه
- وكيل جامعة الملك عبدالعزيز
- وكيل وزارة الاعلام
- سفير سفارة خادم الحرمين الشريفين في تركيا
● مؤلفاته
- ديوان شعر يسمى « حناياك »
- عذاب البوح



الشيخ علي حسين عسيري

فضيلة الشيخ علي حسين جابر عسيري رئيس هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالليث
كانت ادرس في عام ١٣٨٠ هـ وكان اكثر اعجابي بالدروس الدينية من هنا تضمنت ان اكون داعية اعمل صلاحية اخذ على يد التجارزين وذات يوم حملتني غيرة الدينية الى الانتماء الى رجال الحسبة رجال الاصلاح بقوى الله في السر والعلن ولين الحسبة وقد عشت بهذا السك الحسبة وانا قايما وتحدثت الى ان تسلمت رئاسة مركزين ببلادنا ونجحت والحمد لله

تعليم الغربية يدعو لوضع خطط للنشاط المدرسي

● كتب محمد صالح سعدني
دعت الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية مديري المدارس بمعية جدة وقادما لوضع خطط للنشاط المدرسي تمكن الطلاب من موازنة نشاطاتهم بشكل يحقق الاهداف العامة التربوية سواء كانت الأنشطة ادبية او علمية .. واكدت الادارة العامة للتعليم على موجي المواد العلمية والادبية وقسم النشاط المدرسي بمقتضى الخطط ومطالبة مديري المدارس بتقارير دورية عن سير هذه الأنشطة لاعاد تقرير سنوي في نهاية العام الدراسي وسوف تشتت الأنشطة على تنظيم برامج ومسابقات ومهرجانات

تعلن

مؤسسة أرييج للتجارة

ت ٢٢٢٢٢٢٨٠

بأنها قد أعيدت كاشفها الصوري على مارك

مراجعتي تأشيرة طريق طره وكوكبره

له من على التوكبر سلاسله وكوكبره

مراجعتي وكوكبره وكوكبره

فراشك .. والله الموفق

إعلان مفارقة نهائية

تعلن شركة الغيث للتجارة والمقاولات - قسم التأسيس

مفارقة نهائية نهائية

١- **عبدالله بن أحمد** صوري في الجنسية **بجدة** سافر رقم ٢٠٦٨٥٥

٢- **سعود بن أحمد** صوري في الجنسية **بجدة** سافر رقم ١١٥٦٣٥

٣- **فارس بن أحمد** صوري في الجنسية **بجدة** سافر رقم ٦٦٩١-٢٢

وذلك ههنا .. **سبيع من تاريخه** ..

والشركة غير مسؤولة عن أي مطالبة بعد ذلك التاريخ

والله الموفق

استشارات

عبدالله بن عبدالمطلب

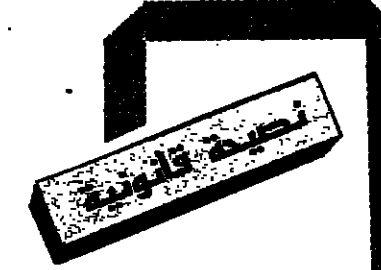
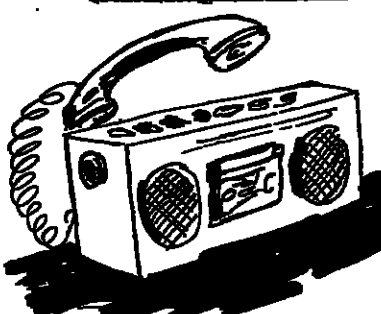


استشارات .. قرأنا الأعزاء .. صفحة اسبوعية تبدأ من عندكم وتنتهي بكم .. خصصناها لكم كنافذة نطل من خلالها معكم على مستشاركم القانوني الذي يسعدنا الالتقاء بكم ومعكم على هذه الساحة ليرد على استفساراتكم ويحجب على تساؤلاتكم من أجل الوصول إلى الحل أو الرأي أو النصيحة التي يرى أنها الأكثر ملاءمة أو موافقة للأنظمة والتعليمات أو المواقف وبهذا تكون رسالتنا الإعلامية قد أمدت لنجعل من أنفسنا وسطاء بينكم وبين مستشاركم .. وسوف نكون سعداء بهذا التواصل

مواجعة الصوت والصورة

في .. استشارات .. الأحد الماضي عرضنا لكم تحت عنوان .. ترويض .. فسألوني بالصوت والصورة .. قضية أو مشكلة الفارسة التي تزوجت من ابن عمها ورزقت منه بطفل واستقرت بذلك حياتها الزوجية إلى أن اطل عليها شيخ الطلاق والشقاق بعد أن اتصل بها شاب يسألها ويرادها مقابل عدم إبلاغ زوجها بما يحتفظ به من صور لها إضافة إلى مجموعة من الإشرطة التي كان قد سجلها لها من خلال مكالمات .. عاطفية .. جرت بينهما حينما ربطت بينهما علاقة عاطفية قبل زواجهما من ابن عمها .. ونظرا لضيق المساحة في تلك الصفحة قد رايت تأجيل الإجابة المقترحة إلى هذا الأسبوع لأقول لها ..

لن أقول لك انه كان ينبغي كذا أو ما كان ينبغي كذا .. فانت الآن في وضع جعل منك أدري الناس الذي كان ينبغي والذي ما كان ينبغي .. وأن أنا سمعت لتأنيبك على ما قدمت يدك فإن الصواب يكون قد جانبني ليس فحسب لانا لسنا في مجال التأنيب وإنما لأن ما فيك بكيفيك وتأنيبك ذاتك لا ليد وأنه قد بلغ حد الم تعودى معه في حاجة إلى المزيد .. عزيزتي .. لا بد للخطيئة من ثمن .. وما انت ذا تدعين ثمن خطيئتك .. مرامقتك من حساب هديك وراحة بالك ومن رصيدك من الاستقرار الأسري .. أما موافقي أن اختلف معك فيما وصمت به من صفات ست توافرت جميعها فيه ولكننا لسنا بصدد .. تقيمه .. بقدر ما نسعى لتلصص الصواب أو الطريق المؤدى إليه لتقرب عينك وتهدأ نفسك ويطمئن قلبك بعد هذه الأزمة الحارقة .. لن أقول لك صارحي زوجك .. فمن معطيات رسالتك أنه لن يقتنع بأي حال من الأحوال بمثل هذه الحقيقة ولن يقبل بها وسوف يعمد من حيث أتيتك من حيث أخرجك كفتاة أحلام لم يسبق لها أن .. تلوث .. بعلاقات من خلال الهاتف .. أياك ثم أياك والتفكير في الذهاب إليه حيث هو لتقديم التوسلات على الطبيعة على أمل أن يرق قلبه ويسلمك ما معه أو يتوقف عن مطاردتك فإن .. الكائنات الحية .. التي على هذا النحور تجدي الدموع معها نغما .. أن قيامه بتسجيل المكالمات والاحتفاظ بالصورة دلالة على سوء نية مبيت لديه وأنه من ذلك النوع الذي لا يتعفف عن أن يطأ قدميه كافة القيم والمبادئ والأخلاق ليصل إلى تحقيق أغراضه الوضعية وأهدافه الدنيئة ..



عزيزي القارىء .. إذا توفى قريب مباشر لك فاحرص على التوجه في أقرب وقت إلى إدارة الأحوال المدنية مصطحبا معك حافظة النفوس الخاصة بالمتوفى وشهادة الوفاة من أجل قيام الموظف المختص في الإدارة بالتأشير على الحافظة بما يفيد وفاة صاحبتها وذلك لكي توفى احتمالات سوء استخدامها إذا ما وقعت في يد عايب كما تقرأ من نفسك احتمالات إحدى العقوبات النظامية المقررة على من يتخلف عن أداء هذا الالتزام ..

وبهذا فإن اقتراحى في ظل ما ذكرت من ظروف ان تلجأ إلى الاختيار من سبيلين وفق ظروف كل منكما أنت وهذا .. المسارم .. فاما ان تستعيني بأحد كبار العائلة لديك كالعم أو الخال أو نوحهم ممن عرف عنهم الوفاق والهدوء والاتزان وتبلغيه بكل ما حدث من تركته يتصرف .. وبماكانت أيضا إذا ما رغبت في الإلتزام بكامل القضية عن عائلتك وأقاربك أن تبغى الأمر إلى كبرلديه كوالده أو عمه أو خاله أو شقيقه الأكبر أو أى شخص من أقاربه تلمس فيه الاستقامة وحسن الخلق والوقرة في الاقتناع .. دعائى لك بالتوفيق وأن تكلل مساعيكم بالنجاح لتعودى مستقرة بين زوجك وطفلك وترفعى من كمالك هذا .. وأخيرا أرجو أن تاذنى لى .. بتجوير .. قصتك وأهدائها إلى هؤلاء اللاتي يتصرفن تصرفات لا يتحسبن لنتائجها .. ولكن كيف ؟ ومع ذلك فإن هذا العلم لم يكف لجعلنا نلجأ من التشخيص !!



عبر الزاوية .. أعزائى القراء التقي بكم لاستعرض لكم بقدر من الأبحاث مقتطفات اخترتها لكم من المكالمات التي تلقيتها يوم الأحد الماضي وبالطبع فانه لا ينشر هنا سوى الاستشارات التي لا تحمل طابع السرية أو الخصوصية بالنسبة لأصحابها ومع ذلك أيضا وريادة في التحوط ومراعاة لأصحاب الاتصالات فقد قمت بتجهيل كافة الأسماء ..

أنا متقاعد في المملكة ولى ثماني سنوات ولا أريد في تجديد العقد .. أريد الاستفسار عن مستحقاتي النظامية .. مستحقاتي تحصل عليها وفق العقد المبرم بينك وبين صاحب العمل .. لكن العقد مافيه ولا إشارة إلى هذه المستحقات .. أن تحصل عليها وفق نظام العمل والعمال وهي أجر ١٥ يوم عن كل سنة من السنوات الخمس الأولى ثم أجر ٥٠ يوما من السنة السادسة وما بعدها .. وبيل الاجازات .. إذا كان لك رصيد من الاجازات عند انتهاء الخدمة فانتك تعرض عنه ماليا .. طيب وإذا رفض صاحب العمل اعطائى حقوقي .. قدم شكوى إلى مكتب العمل .. وهناك أخذ كل حقوقي .. نعم .. هناك تأخذ كل حقوقك فموسعول .. وأخبر ولا اعتقد انه سيصل إلى القضاء مع السلامة ..

العودة إلى الضرب .. الو .. استشارات .. نعم ياخي .. أى خدمة .. لا .. شكرا بس أنا حبيت اكلمك على الموضوع حق اليوم اللي في الجريدة .. تبيع .. يا اختى أنا ماعندي جريرة .. لا أنا قصدي الصفحتين تبيع .. أى موضوع فيهم .. موضوع الرجل اللي يشتكى ان مرته تضربه .. انت ليش كتبت عن الموضوع هاذو وما كتبت عن موضوع الرجال اللي يضربوا حريمهم .. لا يا اختى .. قبل ثلاثة اسابيع كتبت قضية كاملة عن زوجة تشكى من زوجها انه دائما يضربها ..

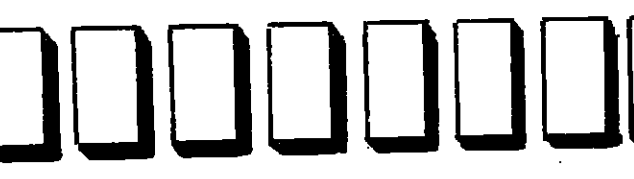
طلب جنسية .. الو .. د .. عمر .. معاك ياسيد .. أنا حيت المملكة قبل ٢٢ سنة وتزوجت من سعودية واثنين من ابناي حصلوا على الجنسية السعودية وأنا لسه ماني سعودي هل اقدر اقدم على التلبية ؟ نعم ياخي تقدر تقدم في أى وقت .. ويعطونى هى .. لا احد يستطيع التنبؤ بالنتائج فامور الجنسية تخضع لتقديرات الدولة .. يعنى يرحلونى لو طلبت الجنسية .. لا يا اخى .. الله يهديك ليش يرحلونك ؟ .. طيب انت ايش رايت .. يا أخويا أنا اقدر اعطى رأى هناك عناصر شخصية وموضوعية تتعلق بك هى التي تحدد اذا كنت حائضاها أو ما حائضاها .. طيب مشكور يادكتور .. العفو ياسيد .. مع السلامة ..

أيه قريبتك لكن قضية واحدة ماتكنى .. أنا .. يعنى يا اختى نسبي شغلنا ونسبب قضايا الناس ونكتب مسلسل ضرب الأزواج لزوجاتهم .. وياخي لا اذا كنت كل يوم بسمع من جارائى وقريباتي ان أزواجهم بيضربوهم .. لكن احنا ماينسمع الا حالات نادرة وقليلة .. يعنى أنا كدابة .. لاياستى بس يمكن الزوجات اللي تعرفيهن يستاهلوا الضرب .. يادكتور حرام عليك .. هو فيه حرمة .. ايود .. اذا كان كلامها .. كثير .. ويعدين يا اختى هاذو التفلون مخصص للاستشارات القانونية والنظامية والاجتماعية التي لها صلة بالشرع أو القانون .. وهو معقول تأخذ كل الوقت في زوج ضرب زوجته أو زوجة ضربت زوجها .. بس أنا زوجي بيضربني .. قولى كده من الصباح وايش اقدر اسوى .. اياك تكتب عنه وتكتب اسمه كمان ..

حقوق عامل .. الو الأستاذ عمر .. نعم ياسيد أى خدمة ..

في الورد

ليست الفضيلة ان تمتنع عن الرذيلة فحسب .. بل ان لا تشتهيها على الإطلاق .. فاضل ..



المستشار .. اتفاق معك يا اخ .. ع .. بانك لن تستطيع بيع السيارة دون وجود استمارة تثبت هويتها ومن ثم اللوحة ملكيتها اليك .. واتفق معك في عدم امكانية قيادة هذه السيارة داخل البلد أو حتى خارجها دون وجود الاستمارة التي هي بمثابة إثبات شخصية .. للسيارة .. والسيارة بدون استمارة كالشخص مجهول الهوية لا يوجد له أساس ينسب له ولا مكان ينتمي إليه .. كما اتفق يا اخ .. ع .. مع إدارة المرور التي رفضت نقل ملكية السيارة وتسجيلها باسمك واستخراج استمارة .. بدل فاق .. مع غياب أو عدم وجود مالكها الرسمي .. وفق مامو ثابت في سجلاتها .. فالسيارات يا اخي العزيز لا تنتقل ملكيتها بالتداول أو المناولة ..

قبل عامين اشترت سيارة بمبلغ ٢٥٠٠ ريال من شخص أعرفه .. وقال لي صاحب السيارة انك ان الاستمارة مفقودة .. ولقد وثقتي به واشترت السيارة وقمت بإصلاحها وعملت بعض التعديلات التي كلفتني أربعة آلاف ريال حتى أصبحت جاهزة للاستعمال .. بعد ذلك اعلمت في الصحف باسم البائع عن فقدان الاستمارة ثم رجعت إدارة المرور فاقبلوا بيان السيارة مسجلة باسم شخص آخر .. ولحين باسم الشخص الذي راع في السيارة .. فعدت إلى من باعتني السيارة وأخبرته بما قاله موظف الإشراف بأنني قف في السيارة وأفعل مسجلة باسم شخص آخر وأنه لا يعرف عنه .. أي شيء لأنه هو أيضا اشترىها من شخص آخر بنفس الطريقة .. وحاولت اعادة السيارة لكنني رفض قبولها حتى بلبلغ الذي اشتريتها به .. ٢٥٠٠ ريال .. مع العلم انه لا توجد ورقة مبيعات بيني وبينه لعدم وجود الاستمارة .. فلما أفلح في المرور فبقولوني في أخضر صاحب السيارة التي سجلت باسمي وأنا لا أعرف عنه شيئا وفي نفس الوقت لا أستطيع قيادة السيارة داخل البلد لعدم وجود الاستمارة .. وفي نفس الوقت لا أستطيع بيعها .. فلماذا أفلح ؟ .. ع .. م .. مكة المكرمة ..

معا لامي

أحبك تحية الإسلام الخالدة وأتمنى من لولوى أن تصلك هذه الوريقة وأنت على أتم حال وصحة .. لقد ظلت اتابع بأعجاب استشاراتكم في صحيفة المدينة التي لا يفتني منها عدد يصل إلى السودان .. لا أعرف من أين أبدأ ولكن فكرة الكتابة ظلت تراودني ولكن مشكلتي ليست كمشاكل القراء التي تعرض عليك بل أريد فقط أن تساعني وأنا .. والله العظيم .. متقاتل بك خيرا .. أنا شاب سوداني في الخامسة والعشرين من العمر أحمل الشهادة السودانية وأعمل أسرة تتكون من والدي وخمسة أخوات أحمل وحدى مسؤوليتهن نظرا لكبر والدي فأعمل في اليوم .. دوامين .. ولا أعطي نفقات المنزل وطلبتاه ..

وقام بتسجيلها باسمه رسميا ثم باعها أو تركها للفرد بدولون .. ملكيتها .. بالناولة .. شاتها في ذلك شأن التنقلات التي تنتقل ملكيتها عن طريق المناولة .. فإذا ما وقع حادث لهذه السيارة أو بوساطة هذه السيارة فسان الأجهزة المختصة لا تعرف سوى ملكها وفق مامو مدون في سجلاتها من واقع رقم اللوحات وسوف تحضره بمعرفته أينما كان وبعد ذلك عليه اثبات ما يرغب في إثباته ..

أما الشخص الذي باعك السيارة فقد كان ذكيا واستغل وجود مشتر ملك فصار يقبض المبلغ وتسليمك السيارة دون أن يكتب معك عقد مبيعات بل حتى دون أن يعطيك ما يفيد تسلمه المبلغ ويطلب منك ما يفيد تسلمك السيارة فوفر لنفسه بذلك درجة عالية من الحماية .. وتبقى أنت الذي دفعت ٢٥٠٠ ريال شما للسيارة وأتبعها بارجعة ..



أخبار متنوعة

جدة - انور خواجي

بمقام نادي التصوير الفوتوغرافي بمساحة شوارع الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز دورة عن كيفية استخدام الكاميرا، يفتتح النادي اوضح ذلك مسؤول النادي وقال بان الدورة تهدف الى تنمية وصقل الهوايات لدى الطلاب من مجيى التصوير واهم سبلات التصوير الفوتوغرافي والسرعة في التسجيل لدى الطلاب معسدة شؤون الطلاب

تنظم اللجنة الثقافية بعدة شؤون الطلاب بجامعة الملك عبدالعزيز مسابقة فنية في مجال القصة القصيرة والناثيل المسرحي والخواص الفنية وتتمثل الرسم والتخط والنحت والفنون التشكيلية اوضح ذلك مدير مسؤول وقال بان المسابقة اعتمدت جوائز قيمة ودروعا وميداليات للفائزين في المسابقة حيث يحصل الفائز الاول على ١٥٠٠ ريال ومركز المسابقة

والثاني على ١٠٠٠ ريال والثالث على ١٠٠٠ ريال والرابع ٨٠٠ ريال واخرى موزعة لتسليم الاعمال ١٤١٠/٨/١٣ هـ

فرقة انغام الجزيرة للفنون الشعبية وبأكورة انتاجها !!

مطلوب الاهتمام بالمهندسة الصوتية في مصانع الكاسيت المحلية

• كتب وحيد جميل

فرقة انغام الجزيرة للفنون الشعبية التي كان لها اقل مشاركة فعلية في العام الماضي ضمن حفل ختام العيد الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بجدة .. في الاونة الاخيرة شهدت الساحة الفنية لها عدة مشاركات

الحديث بالذكر هو طرحها لباكورة انتاجها شريطا يحتوي على ستة اغان منها ثلاثة اغنيات فلكلورية الكفة واللحن وهم الشمس غابت، و جددى، و سليم - سليم، بالإضافة الى - نحمد الله - كلمات سمير السويدي واللحن فلكلوري واغنية - ماله - كلمات عبدالله كتيبي والحن عطيلا ..

الحديث بالذكر هو طرحها لباكورة انتاجها شريطا يحتوي على ستة اغان منها ثلاثة اغنيات فلكلورية الكفة واللحن وهم الشمس غابت، و جددى، و سليم - سليم، بالإضافة الى - نحمد الله - كلمات سمير السويدي واللحن فلكلوري واغنية - ماله - كلمات عبدالله كتيبي والحن عطيلا ..

المدينة - كتب - احمد جابر
لاول مرة تقوم فرقة شعبية بإدخال آلة البز إلى المجموعة وهي آلة فنية تشبه آلة العود الى حد ما ويستعملها فنانون تركيا في معظم اغانيها تقوم هذه الفرقة وهي فرقة ابو سراج للفنون الشعبية بجيث شواكح الالة لتضفي شوعا من التحديق والتطوير في الاغاني الشعبية بحيث شواكح هذه الاغاني التطور الحادث الان في الاغنية

وقد تم ادراج آلة البز في الشريط

فرقة ابو سراج تدخل الى البز في اغانيها الشعبية



فرقة ابو سراج

الجديد الذي سوف ينزل للساحة الفنية خلال الشهر القادم ويحتوي على خمسة اغان جديدة وهي سهرانه عيون من كلمات الشاعر الغنائي علي مختار والحن الفنان عبدالله عطيلا واغنية الليل هلال كلمات الشاعر صالح جلال والحن الفنان حسن توار واغنية الدواع كلمات فؤاد بنجارى والحن الفنان عبدالله عطيلا هذا بالإضافة الى اغنية يا حبيب الروح كلمات والحن حسن مراد وعمر باجمال وهي من اعداد سمير سبت

لحن: من الفلكلور

ايام الغضب ..

وكيف يزييد الغضب عن حسده ..

فينقلب الى ضده !

• عدنان مراد

فيلم - ايام الغضب - هو اول فيلم للمخرج الشاب - منير راضي - يذ فيه تقديم نفسه من خلاله للمجهر - ويدخل من خلاله الى اطار أسرة راضى الفنية الكبيرة العدد والعدة - معهم الممثل والمخرج المسرحي سيد راضى - والمصور حاتم راضى - والمخرج السينمائي محمد راضى - هذا اذا استثنينا ايضا وايضا عفاف راضى كمنظمة ومطربة وشقيها الصور المرفرا

واذا ما اعتبرنا ان منير يقدم نفسه في الفيلم - فهو بدون شك يحسب له - اما اذا ناقشنا الفيلم على مستوى المزاولة السينمائية - فانه يبدو جملة وتفصيلا موضوع غرض زاد عن حده - فانقلب الى ضده

وبهذا هذا الفيلم - لكي نوضح الصورة التي استنتجنا منها هذا الكلام - بمشاهد شاب قام من رحلة عمل في الخليج - وينظر من الطائرة الى القاهرة - ويقول - والله يا مصر حارة قوى من فوق - وينتهي الفيلم بسيم الشاب داخل سيارة سجن مظلمة وهو يردد نفس العبارة - الله يا مصر - حارة قوى من فوق

اما ما يحدث بين التصوير فهو يدل على فرق شاسع - فالجملة الاولى كانت تفسر تماما المعنى المشار اليه في الثانية فكيف نفس المعنى المشار اليه في الثالثة

وتغير من احساس المارة والفنكم لان الشاب الذي عاد من رحلة الخليج - هو الشريف - كان قد عاد متفانلا بما حققه من نجاح مادي - متفانلا بليلة الفرح مع عروسه التي

تنتظره في الشقة التي دفع فيها الكثير مما خاض - ومن عرق وكفه - فلكي يجد ان هناك من سطا على شقته - ومن اغتصب زوجته - ويكاد يجن - بل هو بالفعل يدخل - ظلمنا ايضا - الى مستشفى المجانين - ومن هذا المستشفى يخطط لاحد تارة - ومن هذا المستشفى تبدأ حكاية الصراع بين الخير والشر بين الرجل الشريف الذي سلك كل شئ - نهبت أمواله - وسخفت كرامته - وبين زمرة من المستعدين الاشرار - ويحدث تكتل تباينة رغم كل انتقام قام به بعد ذلك السج - لجزية لم يرتكبها

يعني غضب - مع غضب - على غضب - وبدون بارقة أمل - ويحدث تسيير سوداوية لا خير في هذه الدنيا - كما شر مطلق - وهذا غير صحيح تماما الا في شذوذ غير مألوف ابدأ ..

وقد اشترك في تمثيل الفيلم يسرا - ونجاح السرجي - وأمل



نور الشريف

اما - نور الشريف - فهو بدون شك بطل الفيلم - وهو يقف عند تقويم ممثل جيد - الا اننا نتنظر من نور ان يكون اكثر جودة - ولكن ماذا يفعل نور - وهو يجد ان عليه واجبات تصوير درزية افلام

ابراهيم - وهؤلاء هم ابرز ممثلين ولكن سمير عبدالوحيده - صنع سودا من خلاله - من دور ناضج استطاع ان يشكك تماما - ويضيف بكل تأكيد الى رصيده الفني



سعد خضر

سلسل على هامش السيرة قد تم انتاجه بين التلفزيون المصري والارمني وقد عرض في جميع محطات الدول العربية

الرياض/ خالد الرفاعي
لاول مرة في المملكة يتم انتاج شريط فيديو عن الكمبيوتر وذلك من خلال سلسلة من البرامج المسوعة والمرئية ولا يشترط اليه خلفية علمية او تعليمية ذكر ذلك مدير العلاقات العامة في المجموعة السعودية للانتاج الفني الاستاذ احمد نعمان الذي تحدث وقال ان هذه السلسلة تاطلة باللغة العربية ومدمجة مع محتات الصور التوضيحية والتعليقية العملية هذا ويحمل الشريط عنوان - مداخل الى الكمبيوتر - فكرة واعاد رمزي محمود بالاشتراك مع محمد الشهراني ومهدي حريص

الرياض/ خالد الرفاعي
لاول مرة في المملكة يتم انتاج شريط فيديو عن الكمبيوتر وذلك من خلال سلسلة من البرامج المسوعة والمرئية ولا يشترط اليه خلفية علمية او تعليمية ذكر ذلك مدير العلاقات العامة في المجموعة السعودية للانتاج الفني الاستاذ احمد نعمان الذي تحدث وقال ان هذه السلسلة تاطلة باللغة العربية ومدمجة مع محتات الصور التوضيحية والتعليقية العملية هذا ويحمل الشريط عنوان - مداخل الى الكمبيوتر - فكرة واعاد رمزي محمود بالاشتراك مع محمد الشهراني ومهدي حريص

الرياض/ خالد الرفاعي
لاول مرة في المملكة يتم انتاج شريط فيديو عن الكمبيوتر وذلك من خلال سلسلة من البرامج المسوعة والمرئية ولا يشترط اليه خلفية علمية او تعليمية ذكر ذلك مدير العلاقات العامة في المجموعة السعودية للانتاج الفني الاستاذ احمد نعمان الذي تحدث وقال ان هذه السلسلة تاطلة باللغة العربية ومدمجة مع محتات الصور التوضيحية والتعليقية العملية هذا ويحمل الشريط عنوان - مداخل الى الكمبيوتر - فكرة واعاد رمزي محمود بالاشتراك مع محمد الشهراني ومهدي حريص



بات للثقلان .. وعلى نهج ابتهاج

ليرحمك الله يا ابا خالد .. وهذا قدر الله فينا .. ولا زاد للفتنة وقدره .. نعم .. لقد كان محمد الشعلان .. زميلنا في مشوارنا مع الحياة .. في جمعية الثقافة والفنون عندما تأسست .. وكان حينها متابعنا ويتابع عطائنا عبر برامج الاذاعة وهو المسؤول عن البرنامج الثاني .. كان معنا بحثنا على العطاء .. شجعنا على التعاون مع الكلمة .. مع البرامج .. بطولنا بالحب والابتهاج في العطاء والاستمرار .. بفتح فرصة اخرى للجميع ليصطوبوا ويبرزوا جهودهم بكل مساهمات .. نعم .. هكذا عرفت الشعلان الصحفي .. المذيع الخلاق .. الشاعر .. الكاتب للكلمة الرقيقة الصادق مع جهوده وعطائه .. الفنان المذكر لقطات الآخرين المتوثق لجهود ابائنا في مجال الاذاعة او اي مجال لقطا .. المشغع لكل موهبة في اي مجال كانت

اول لقاء به .. كان في اول اجتماع عقد لجمعية الثقافة والفنون بمدينة الرياض .. كان ذلك الاجتماع يضم كل من سمو الامير محمد بن عبدالمحسن .. طارق عبدالكريم .. حسين نصار .. الخلفي .. سراج عمر .. وعدد من الزملاء الذين ضمتهم الجمعية في بداية مشوارها .. وكنت كنت معجبا بمرجه وكلمته اللطيفة .. وجاءت الايام ليكون معنا هنا في ارجع جمعية الثقافة والفنون ومسؤولا عن البرنامج الثاني ليواصل العطاء .. ويواصل الاهتمام بمهام معيشتنا الثقافية .. وكان له ابتسامته التي لاتنقرق شفتاه حتى وان كان في ارجح المواقف .. كنت له قراراته الصلابة في الحق .. وكان كثير التامل وله حسه الفني

من المواقف التي لا تنساها .. كان في ليلة من ليالي رمضان .. وكنا والزميل هاني فيروزى نشرف على تسجيل متوجلات للفنان سمير بصري في الاذاعة بمصاحبة فرقة تضم عددا من الموسيقيين .. وكنت تلك المتوجلات ضمن برنامج للعيد كطيفه الزميل الفيروزي للاذاعة .. وكان الفنان البصري يخطيء في الدخول الى الجملعة الموسيقية اكثر من مرة .. فجاء الشعلان رحمه الله ولاخط اننا جميعا غير مرتلين للاخطاء التي تحدث ومتابعينا الدقيقة للبصري وبشكل يدل على القرب منه .. فقال لنا رحمه الله .. انا اشوف انكم بهذا تزيدوا من ايراثك البصري !! باريت تبتعدوا عن متابعته وهذا قد تركه نظراتكم .. ففهمنا لهذا الرأي وبه فعل وفق البصري في تسجيل تلك المتوجلات .. نعم وبهذا الحس الفني اتحتلت المشقة .. وكان رحمه الله متابعنا دقيقا لذلك العمل هذه وفلة من تذكيرتي مع الراحل محمد الشعلان .. رحمه الله وعوضنا فيه خيرا .. وانا لله وانا اليه راجعون

محمد رجب

رسالة الى الفنان علي عبدالكريم



علي عبدالكريم

ياصديقي .. قد علمت اليوم قيمتك الفنية ومكانتك في نفوس الناس ولا سيما تطعيم الزائد بصوت الغفرى وعمرى ان انسانا يحظى بهذه الصورة لدى الجماهير حري به ان يني رغبة هذه الجماهير وتبقى الوشيجة والارابطة بينه وبينهم وتعلم ايها الصيحت ان الفن في بلادنا ما زال تنهيا يبحث من كل لمن كل اغنية كل كلمة من طابع معين عن شخصية يتفرد بها كغيره او كسائر البالا التي لها شخصيتها الفنية واعتقد ان مطلب الجماهير هذا عاد في الوقت ذاته منوط بمن يحتقون الفن في هذه البلاد ويؤاويلون الغناء وليس من شك في اعتبار رغبة الجماهير هذه متصبة او مركزة على بضعة فنانين .. انت واحد منهم .. كجماهير اذا اعتبرنا احد هؤلاء الموزعين .. ومن هنا .. من احساسنا بقدرك في نفوسنا كان لازما علينا .. رعاية هذا الاعتبار لنقل الى مستوى ثقة المعجبين بفتك المظهر .. التبرك .. بمرارة اخرى لا تشكك الجماهير في قدرتك على الحفاظ على هذه المزايا .. ومن اجل هذه الثقة .. ندعوك .. وانت من عرفت فيك موهبة واستقلال .. وانما هذه الشخصية بعلاما .. لا تختلف عن سمات علي عبدالكريم في كل شئ .. لانه من الكبار في نظر الفنية بهم وبفهم .. بحدود قدرة فنية - للبراعم الجديدة - وانت في نظرتنا .. ذلك الفنان الذي ينتزع الصورة الموسيقية .. ليحليها بال عمل فني جدير بموهبة الصوت الذي يغني وحيتها سيقطى الهواة اشرك ..

مخزونين بموهبتك وابداعك الاحسان الجميلة

ملك ناصر درار

مهدة .. مع التحية لعل عبدالكريم كلمات ملك تاصر درار

مخزونين بموهبتك وابداعك الاحسان الجميلة

ملك ناصر درار

الجزء الثاني انتاج سعودي



سعد خضر

سلسل على هامش السيرة قد تم انتاجه بين التلفزيون المصري والارمني وقد عرض في جميع محطات الدول العربية

الرياض/ خالد الرفاعي
لاول مرة في المملكة يتم انتاج شريط فيديو عن الكمبيوتر وذلك من خلال سلسلة من البرامج المسوعة والمرئية ولا يشترط اليه خلفية علمية او تعليمية ذكر ذلك مدير العلاقات العامة في المجموعة السعودية للانتاج الفني الاستاذ احمد نعمان الذي تحدث وقال ان هذه السلسلة تاطلة باللغة العربية ومدمجة مع محتات الصور التوضيحية والتعليقية العملية هذا ويحمل الشريط عنوان - مداخل الى الكمبيوتر - فكرة واعاد رمزي محمود بالاشتراك مع محمد الشهراني ومهدي حريص

الرياض/ خالد الرفاعي
لاول مرة في المملكة يتم انتاج شريط فيديو عن الكمبيوتر وذلك من خلال سلسلة من البرامج المسوعة والمرئية ولا يشترط اليه خلفية علمية او تعليمية ذكر ذلك مدير العلاقات العامة في المجموعة السعودية للانتاج الفني الاستاذ احمد نعمان الذي تحدث وقال ان هذه السلسلة تاطلة باللغة العربية ومدمجة مع محتات الصور التوضيحية والتعليقية العملية هذا ويحمل الشريط عنوان - مداخل الى الكمبيوتر - فكرة واعاد رمزي محمود بالاشتراك مع محمد الشهراني ومهدي حريص

الرياض/ خالد الرفاعي
لاول مرة في المملكة يتم انتاج شريط فيديو عن الكمبيوتر وذلك من خلال سلسلة من البرامج المسوعة والمرئية ولا يشترط اليه خلفية علمية او تعليمية ذكر ذلك مدير العلاقات العامة في المجموعة السعودية للانتاج الفني الاستاذ احمد نعمان الذي تحدث وقال ان هذه السلسلة تاطلة باللغة العربية ومدمجة مع محتات الصور التوضيحية والتعليقية العملية هذا ويحمل الشريط عنوان - مداخل الى الكمبيوتر - فكرة واعاد رمزي محمود بالاشتراك مع محمد الشهراني ومهدي حريص

شركة النماص للتجارة

تقدم مع الشركة المتحدة للبيع بالنقسيط المحدودة تسهيلات البيع بالنقسيط المريح لجميع سيارات تويوتا موديل ١٩٩٠ وموديلات أخرى:

- إجراءات تقسيط مبسطة .
- دفعة أولى مخفضة .
- أقساط شهرية مريحة .
- أقساط شهرية تصل إلى ٣٦ قسطاً .
- خصم من أسعار قطع الغيار .

جدة - طريق مكة - كيلو ٧ - هاتف ٦٨٨٣٦٧٠ / ٦٨٧٩٢٨٠

التزام دائم بالجودة
تويوتا
Committed to quality, always
TOYOTA

خطوط ميرزا برطانيا

تعلن عن وصول الباقرة:

ميرزا برطانيا
MERZARIO BRITANNIA

إلى جدة في ١٤/١١/١٩٨٩م

فعلنا السادة التجار الحضور للاستعلام عن الخدمات الخاصة بخدماتنا السياحية على الباقرة المذكورة على ان نوفر بوالص الشحن الأصلية الخاصة بهذه الباقرة وللمزيد من المعلومات المرجو الاتصال بـ

المركز السياحي للبحر والسمك والصيد

« ذات مسئولية محدودة »

صاغة ٢٥ عامًا من الخدمات المميزة

قسم البواخير

البنادقة / عمارة الموهبة الدرس الثلاث

ص ٨٣٢٠ / جدة / الرمز البريدي رقم ٥١٤٢١ - ٦٤٢٢٨٥٢ / ٦٤٢٢٨٠٨ - تليفون رقم ٦٠١١٣٨ - ٦٠١١٣٨ - موبايل ٨ صباغ - إلى ٣ طبر

في اجتماعهم اليوم بالكويت :

وزراء الشباب والرياضة الخليجيون

يسحثون العديد من القرارات الهامة

الشباب لتوفير أماكن إقامة لهم تسهيلات للقاءات والزيارات الشبابية والسعي لإنشاء أندية أو جمعيات خاصة للمعاقين والاستفادة من مؤسسات الطب الرياضي كما سيبحث إقامة دورة رياضية مدرسية في بعض الألعاب الرياضية والعمل على تسهيل مشاركة أبناء دول مجلس التعاون في رياضة السيارات والدراجات النارية في المناسبات الدولية وكذلك المقترحات الخاصة بتعميق المشاركة بين أبناء دول المجلس الاقتصادية من قبل أجهزة الشباب والرياضة ومواجهة أخطار المخدرات والسعي للحد من انتشار مادة التدخين كما سيتم مناقشة موازنة مسكر العمل الخارجي الثالث للشباب بدول المجلس والاهتمام بمجال التدريب لأعداد الكوادر الوطنية في المجالات الشبابية

يعد وزراء الشباب والرياضة لدول مجلس التعاون الخليجي اجتماعهم السادس في الكويت اليوم وسيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة

الهلال يجتاح هجر

الرياض - حمود العصيمي : وأصابت سلة الهلال تقدمها بعد أن اجتاحت سلة هجر بـ ٩٠ نقطة مقابل ٥٩ في المباراة التي جمعت بينهما على صالة رعاية الشباب بالرياض بعد مباراة أبرع فيها لاعبو الهلال وأكوا حسن استمدهم للمنافسة على الدوري في حين أن هجر تلقى الهزيمة الثانية له في هذا الدوري ولم أسبغوه الثاني حيث خسر الأول أمام النصر وبهذا الفوز يرتفع رصيد الهلال إلى أربع نقاط بعد أن حقق فوزه الأول على النصر



يوسف الملتاح يسجل من أعلى الدفاع

ضاعف الأخطاء الشخصية على الهلاليين ليخرج ٤ من لاعبيه دفعة واحدة بالأخطاء الخمسة وأبرزهم يوسف سلطان الذي أعطى الأمان لهجمات هجر وسجل سكورات متتالية وسددهم لخصمهم النصر وسبغوه في الدقيقة ١٧ وعشر نقاط ٧٨/٨٨ وخطف النصر أغل نقطتين خارج أرضه

ستقلنا

الآن نبدأ خطوة خطوة

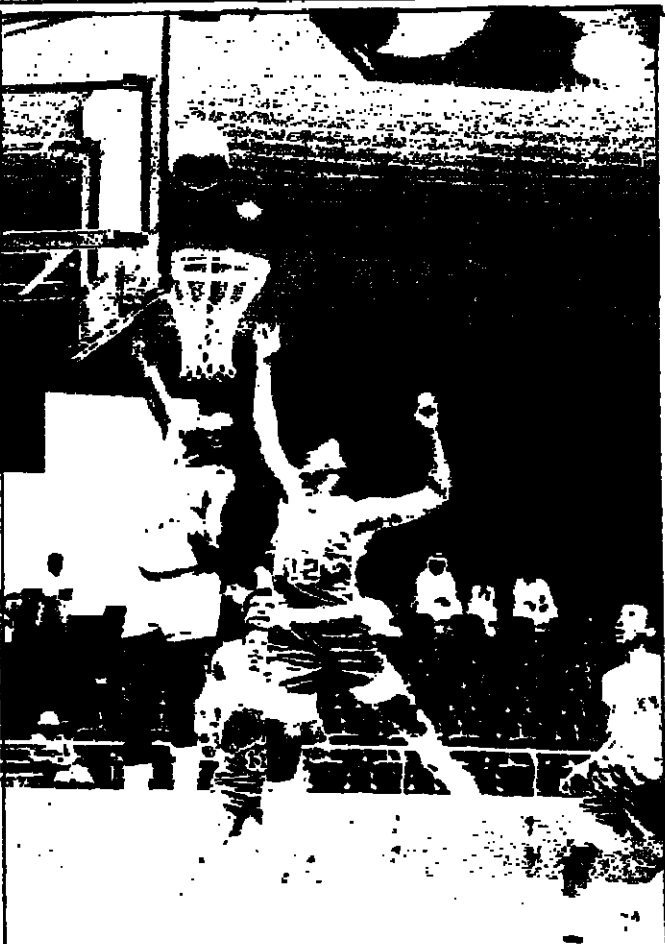


الرياض - حمود العصيمي : أعرب جويل ستانتان عن رضاه التام من ما قدمه فريقه في مباراته أمام الرياض وقال إن النصر قد لعب المباراة الأولى والثانية بصورة جيدة ولكن الفرق هو أن سوء الخط وقب معانداً في التسجيل أمام الرائد أما في هذه المباراة فقد تمكن من تسجيل خمسة أهداف نظيفة وأنا سعيد بالصورة التي كان عليها الفريق وأضاف يقول : تطبيق كل عمل الهدفين المبركين للرياض لقد شاهد الجميع كيف كنا مهاجمين منذ البداية لكن هجمة واحدة جاء منها الهدف الأول وأخري جاء منها الهدف الثاني نتيجة بعض الأخطاء وكان لهذا الهدف أثرهما على الفريق حيث ضاعفوا أكثر حتى حقق هذا النصر الكبر

وأضاف يقول أنني أريد أن أبدأ في التعامل مع البطولة خطوة خطوة ولن أنظر للمضي إطلاقاً

مقطاً بفرصة العمر :

النصر يلتهم الأهلي بعشرة



عبد السلام ينفذ بسة الأهلي وسد دفاع سيء

ويقتصر الأهلي على تحركات نجميه المعتادين حتى ينتهي الشوط الأول للنصر ٤٠/٤٤

الشوط الثاني

عقد خلاله النصر العزم على دعم الفريق البسيط في النتيجة وكان ذلك من خلال مواصلة الكفاءة الهجومية والحذر الشديد من ارتكاب الأخطاء

من وهيب خليل : لم يستطع الأهلي أن يستغل فرصة العمر التي أتيحت له أول أمس أمام النصر في ثاني أسابيع الدوري العام للممتاز في سلة وفي فرصة أن تتكرر بعد الآن بالوضع الحالي الذي يعيشه الفريق النصر الذي يلعب بدون مدرب أو استعداد ورغم ذلك استطاع أن يلتهم الأهلي وفي أرضه بجدية وبإيقاع عشر نقاط ٧٨/٨٨ بعد لقاء حافل بالحملات والنسبة والسرعة استحوذ النصر بنتيجة جدارية بالدراج العالية التي لعب بها أفرادها على مدار الشوطين

بعد الدقيقة العاشرة يشكر النصر عبد السلام عبد القادر الذي كان مفتوحاً للشبهة وكان خير داعم للمعسكر بتصويباته الجانبية الخيرة ويشمل النصر تمام المباراة رغم كفاءة الهجمات الهوائية التي قادها يوسف سلطان والكروني فطاما البقية فكانوا في واد والمباراة في واد آخر خصوصاً عادل عبد العزيز والكندرجي اللذان كانا على عالة على الفريق وجرى بالأخطاء الخمسة ويستمر توزيع النصر لمهامه الدفاعية والهجومية المتحطة

الصقور يتربع على بطولة منطقة تبوك بعد هزيمته للحوراء

من الصقور لم يبق لأعبائه دون وانتفى الشوط بتبادل الفريقين بدون أهداف وجاء الشوط الثاني حافلاً بالاهداف حيث أجرى مدرب الصقور تغييراً طفيفاً في صفوف الفريق أشعل به جو المباراة وقد فرض لاعب الصقور سيطرتهم في هذا الشوط وتلاعبوا بدفاع الحوراء واستطاع حسن غانم لاعب الصقور أن يسجل الهدف الأول لفريقه في الدقيقة ٢٨

وبعدما بدقيقة أضاف الهدف الثاني ليطيح بأمل لاعبي الحوراء وقد وفق الكابتن مجدي فريد في تغييره مما جعل فريقه يتسيد جميع فترات الشوط الثاني وضغطوا بكل قواهم على مرعى الحوراء الذي لم يقدم المستوى الذي عرف عنه في العام الماضي وحاول لاعبو الحوراء تحسين النتيجة ولم يوفقوا وبعد دقيقة داخل الشوطين عشر يسجل لاعب الصقور علي عواد هدف فريقه الثالث ليقترب بذلك على أمل الحوراء الذي استسلم لاعبه تماماً وكان الصقور أن يستسلم الهدف الرابع والخامس لكن المعارضة حرمتهم وأخيراً أعلن حكم المباراة نهايتها بفوز الصقور بثلاثة

توك/أحمد محمود شاهين : تمكن الصقور من تحقيق فوز كبير على زعيم نادي الحوراء في المباراة التي أقيمت بينهما عصر أمس على

العراق واوغندا اليوم في نهائي البطولة الكويت

في كرة القدم : يتقابل منتخب العراق واوغندا اليوم في المباراة النهائية لسابقة كرة القدم لبطولة الصداقة والسلام الأول للألعاب الرياضية لتحديد هوية بطل هذه المسابقة وكانت العراق قد فازت على الكويت بهدفين مقابل هدف في الدور قبل النهائي للبطولة كما فازت اوغندا على إيران بالركلات الترجيحية ٨/٩ بعد أن تعادلا في المباراة الأصلية والشوطين الإضافيين بهدفين لكل منهما في نفس الدور

ضمك يكسب جرش
● ضمك - خميس مشيط - سعيد أحمد العسيري : فاز فريق ضمك على جرش بـ ١٠/٢ في مباراة لكرة اليد في دوري منطقة عسير شباب بعد أن انتهى الشوط الأول بـ ٧/٩ لضمك

فيصل وزملاؤه يقودون

الوحدة للفوز على احد



الوحدة - سلة

كتب/ منصور السواط : استطاع فريق الوحدة لكرة السلة أن يحرز فوزاً تاريخياً على أحد عندما تمكن فيصل ملاوي من قيادة زملائه الانبعاث مختار وعبد الرزاق وتوفيق مطيعين بهشام خميس وطلال قلبي وذلك بعد خروج أبرز لاعبي الوحدة بالأخطاء ابتداء من علي بكر الذي خرج قبل ثلثي دقائق تلاح خالد مسعود ثم صادق اللاعب الناشئ الذي كان صانع ألعاب الفريق وكان شوط المباراة الأول قد انتهى ٤٠/٤٥ فيما تمكن لاعبو الوحدة في شوط المباراة الثاني والمتر من قلب النتيجة عندما حققوا أول تقدم حتى وصلت النتيجة ٦٥/٨١ وحققوا ٧٨/٨١ وانكس ثلاث نقاط من ضربة خارج المنطقة لتحقيق التعادل لأحد قبل النهاية بـ ١٥ ثانية وفي فاصل أضاف هشام خميس نقطة الفوز لتنتهي المباراة ٨١/٨٢ لصالح الفريق الوندادي

الشوط الأول

كان الشوط الأول متوسط المستوى بادر الونداديون بتسجيل أول نقطتين ثم لحقهم أحد وتطل ومحمد خلف ودانكس وعبد الرحمن سعيد وأحمد خليفة فيما لعب الوحدة فيصل ملاوي وخالد مسعود وطلال قلبي وهشام خميس وصالح وقد لعب الأخير في مركز صانع ألعاب وأجاد في ذلك رغم خبرته المحدودة اعتمد الونداديون في الهجمة على دفاع المنطقة وقدم فيصل وصالح جهداً طيباً وقدموا كرات جميلة لزملائهم على بكر وخالد مسعود ودانكس خرج بالأخطاء على بكر ولحقه خالد مسعود ثم صادق وكانت النتيجة

تقدم الوحدة ٩٨/٧٢ مما اضطر مدرب الوحدة إلى إشراك ناشئين جدد هما مختار وعبد الرزاق وقد قدموا عرضاً جيداً خلال دقائق البداية عندما عاد هشام إلى صانع ألعاب وتطل فيصل متحرراً في أرجاء الملعب فيما كان طلال قلبي مسوقاً على سلة الخصم ليسجل أسكورين متتاليين لتصبح النتيجة ٧٦/٨٠ بعد أن أضاف الخيمي نقطتين للفريق ولعب الضيل توفيق من الوحدة ليضيف نقطة لتصبح النتيجة ٧٨/٨١ وقبل نهاية المباراة بثلاثة دقائق تدخل الكرة ويعبر رمية ثانية يستلم دانكس الفريقان ٨١/٨١ وفي آخر الثواني يضيف هشام من فاصل نقطة الترجيح ليعلن فوز الوحدة ٨٢/٨٢

الكاميرا الخفية

يتركز الحمراء التجار

تهنئ الفائزين في الأسبوع السابع

قدمت هدايا الأسبوع السابع

- مؤسسة سليمان غيث (سمره)
- مؤسسة سليمان غيث (سمره)
- مؤسسة روائع القسطر
- مؤسسة الفتواي للأكسسوارات
- مؤسسة الأطرش (بنست وير)

علا صاحب هذه الصور الحضور إلى إدارة مركز الحمراء التجاري يوم الأربعاء الموافق ١٥/١١/١٤٠٩ وتسلم الساعات والهدايا الخاصة مساهمة

زبد من المعلومات رجاء الاتصال على تليفون رقم ٦٦٧٤١٨٠ / ٦٦٧٤١٨٠

ضوف الكاميرا الخفية الفائزون في الأسبوع الثامن بتمركز الحمراء التجاري

أحمد العسيري :

مكتبة الأصيل

في مسابقة كأس الاتحاد المصري

فوز الزمالك .. والحريخ يفجر مفاجاته

الاول ولكل منهما عشرون نقطة ونفس فارق الاهداف (٤/١٢) ويأتي فريق السويس ثلثا بفقر نقاط .. اما المجموعة الثانية فقد قفز الى صدارتها فريق المصري برصيد ١٤ نقطة يليه الزمالك ثم المنصورة ولكل منهما ١٢ نقطة وان كان فريق الزمالك متفوقا بفارق هدفين (٤/٧) للزمالك (٧/٧) للمنصورة .

ابو زنادة :

الصور

في طريقه

لتحقيق البطولة

تتوكل احمد محمود شاهين
الاستاذ زيار عبد اللطيف ابو زنادة رئيس نادي الصور ان فوز فريقه على الجوار هو بداية انطلاق لتحقيق بطولة منطقة نوبل .
وتنشد ابو زنادة جميع اللاعبين في الاداء الحسن وتؤثر الفرق مباراتها في جو من المحبة والائالة

الجمعة الرياضية

بعد فوزه بجدارة :

هجر يلحق بالعربي اول خسارة

لاحتز الفريق اهدافا اخرى .
وقد التفتت ٣٥ فتر اداء الهجراويون ولكن صخرة العربي لم تكن تلك الشظيرة فكانت هجمات تتكرر على اقدام الهجراويين حتى اعان الحكم نهاية هذا الشوط بتقدم هجر بهدفين مقابل واحد .
وفي الشوط الثاني تغير اداء العربي بغيه تسجيل هدف التعادل ولكن وسط هجر صرحا من غفوة وبدأ يتنقل زمام القيادة منذ الدقيقة ١٩ .
وبعد الدقيقة ٢٦ اكتمل فوزه بهدف ثانيا .
اكثر التسديدة التي تلحقها الخليفة بكرة تمريرة تلقاها في الدقيقة ٢٦ من قدم عادل الكريم .
ولم يرض عن هدف هجر الثاني سوى دقات حتى سجل عادل هدف العربي الجيد برأسه مستفيدا من الضربة الركنية التي تعربها خالد المنصور وعقب تسجيل هجر لهذا الهدف واصل ضغطه وسيطرته على جميع الحالات الهجراوية الى ان اعلن حكم المباراة نهايتها بهدفين مقابل هدف .

القاهرة - وحيد حلمي :

واحدة من افضل مباريات مسابقة كأس الاتحاد حتى الان وافضل مباريات الزمالك هذا الموسم حقق لاعبو الزمالك الفوز على الاسماعيلية بهدفين مقابل هدف واحد . احراز هدف الزمالك اللاعب المساعد منير الجدي في الدقيقة ٧ من الشوط الاول ، ١٧ من الشوط الثاني . بينما احراز احمد الجوز هدف الاسماعيلية الوحيد في ٢٣ من الشوط الثاني . وانتهت المباراة بالهزيمة والسرية .
وكان فريق الزمالك هو الافضل في الشوط الاول . بينما تقاسم الفريقان الشوط الثاني . وكان المفروض ان يؤدي هذا الفوز الزملاكي الى عودة الهدوء لربوع النادي والاستقرار لفريق الكرة وجهازه الفني . لولا ان زكي عثمان تقدم باستقالته بعد سويبات من انتهاء المباراة . مؤكدا انه اعتزل التدريب تماما في ممرقوا ان زكي انه تعرض لمؤامرة من احمد مصطفى مدير قطاع الناشئين فارتفع جعفر مذبذب فريق ٢٠ سنة والساعة السابق له . وقد وصف البعض استقالة زكي عثمان بأنها نوع من الدلائل بعد العرض الرائع الذي قدمه الفريق امام الاسماعيلية .
على جانب اخر اصبح في حكم المذلل عند اجتماع عاجل لمجلس ادارة الزمالك غدا الاحد في منزل المهندس حسام بن حسن ابو الفتوح

بلا من الضاحك .
● افريق المريخ فقد حقق مفاجأة كبرى بهزيمة المقاولين بلعبه بالقاهرة بهدف لاشه احزوه وليد الكس .
● كما فاز المصري على المنصورة ٠/١ في ستاد بورسعيد احزوه مصطفى ابو الدهي في الدقيقة الثانية من بداية المباراة .
وبهذه النتائج تساوى الاصل والترسانه واصبحا على قمة المجموعة

بعد فوزه بجدارة :

هجر يلحق بالعربي اول خسارة

لاحتز الفريق اهدافا اخرى .
وقد التفتت ٣٥ فتر اداء الهجراويون ولكن صخرة العربي لم تكن تلك الشظيرة فكانت هجمات تتكرر على اقدام الهجراويين حتى اعان الحكم نهاية هذا الشوط بتقدم هجر بهدفين مقابل واحد .
وفي الشوط الثاني تغير اداء العربي بغيه تسجيل هدف التعادل ولكن وسط هجر صرحا من غفوة وبدأ يتنقل زمام القيادة منذ الدقيقة ١٩ .
وبعد الدقيقة ٢٦ اكتمل فوزه بهدف ثانيا .
اكثر التسديدة التي تلحقها الخليفة بكرة تمريرة تلقاها في الدقيقة ٢٦ من قدم عادل الكريم .
ولم يرض عن هدف هجر الثاني سوى دقات حتى سجل عادل هدف العربي الجيد برأسه مستفيدا من الضربة الركنية التي تعربها خالد المنصور وعقب تسجيل هجر لهذا الهدف واصل ضغطه وسيطرته على جميع الحالات الهجراوية الى ان اعلن حكم المباراة نهايتها بهدفين مقابل هدف .

مرمى الرياض يتلقى خمسة الفضب النصاروى



رغم الكثافة الا ان ماجد احراز ثلاثة اهداف

الدقيقة ٤١ من الشوط الاول نتيجة تفوق خفيف .
● مثل النصر (خالد الصبياني) في حراسة المرمى . سلمان القرني - محمد العتيق - عبدالله التقيان - يوسف حسن حمران - في الدفاع . يوسف خميس - صالح المطلق - (بدر المطرف) - سعود الحمايل في الوسط . محسن الجمعان (مرحوم المرحوم) ماجد عبيداه - وليد الطوير في الهجوم .
● ابداع كرات دائما .

الرائد يقتنص نقطة ثمينة من الوحدة

الكرات كره تاصر على من الشمال وفريقه اخرى لتؤثر تعادل العارضة وبعد مضي نصف ساعة يضع حسن جلي كره لا احد يصلة من بدرين الدافعين ولعبها ضربة بخروجها الحارس ضربة زاوية واخرى من بدر هوساوي يقذف عليها الفريقي حارس المرمى ويجريها بالكرات ويستمر الضغط الهجراوي ويتخطى التورية الظهير الايسر ليقرب الرائد ويكسها قصيرة لتضيق فرصة اخرى .
ويضع التورية كره وصلته من التوري عذرا ليعبر فوق العارضة ورغم كثرة الفرض الوحداوية والضغط المتواصل الا ان كل تلك الهجمات اقتطعت المهاجم الايسر عرف طريق المرمى .
اما لاعبو الرائد فقد اعتمد مدرهم ابو رحيله على الطريقة الدفاعية واعتمد على الهجمات المرتدة والتي كان ان يسجل منها هدف في شوط المباراة الاول عندما تبادل العزى والفريق كره من منتصف وتقدم بها العزى للمنطقة ينقض عليها سيم ويخرجها .
وقد كان معظم السيطرة في هذا الشوط للاعبين الوحدة وظلوا محاصرين الرائد في منتصف ملعبه ولكن بدون نتيجة .

الكرات كره تاصر على من الشمال وفريقه اخرى لتؤثر تعادل العارضة وبعد مضي نصف ساعة يضع حسن جلي كره لا احد يصلة من بدرين الدافعين ولعبها ضربة بخروجها الحارس ضربة زاوية واخرى من بدر هوساوي يقذف عليها الفريقي حارس المرمى ويجريها بالكرات ويستمر الضغط الهجراوي ويتخطى التورية الظهير الايسر ليقرب الرائد ويكسها قصيرة لتضيق فرصة اخرى .
ويضع التورية كره وصلته من التوري عذرا ليعبر فوق العارضة ورغم كثرة الفرض الوحداوية والضغط المتواصل الا ان كل تلك الهجمات اقتطعت المهاجم الايسر عرف طريق المرمى .
اما لاعبو الرائد فقد اعتمد مدرهم ابو رحيله على الطريقة الدفاعية واعتمد على الهجمات المرتدة والتي كان ان يسجل منها هدف في شوط المباراة الاول عندما تبادل العزى والفريق كره من منتصف وتقدم بها العزى للمنطقة ينقض عليها سيم ويخرجها .
وقد كان معظم السيطرة في هذا الشوط للاعبين الوحدة وظلوا محاصرين الرائد في منتصف ملعبه ولكن بدون نتيجة .

الشوط الثاني

تركزت هجمات الرائد في هذا الشوط على طريق الجناح الايمن فهد الناصر ومنذ البداية وضع امتلاك لاعبي الرائد لمنطقة المناورة واستغلوا تقدم التوري والخضري وقد مر الناصر الجناح الايمن اكثر من مرة من الخضري وعكس كرات جميلة والتوريه بالعديد من الكرات الا ان كل في الوحدة الانصارى والحارس في اخراجها وكانت اخطار تلك الهجمات المرتدة في الدقيقة العاشرة كره طويلة وصلت للنزى كاد ان يسجل منها

من المباراة

حكم المباراة فهد المهوس وساعده صالح المطوي وعبد الله العليل وقد انزحل من (سعيد الصالح) من النصر و (صلاح المدوح وسالم سعيد - احمد زايد) من الرياض .
● جهوز نصرادى كبير حضر المباراة وكان له دور في فوز فريقه بالفوز الذي اشركه بلا من محمد سعيد .
● ابداع كرات دائما .

منصور السواط

خرج الرائد والوحدة من مباراتهم التي اقيمت مساء امس على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز وبالتحديد بدون اهداف وقد اقتنع الفريقان بهذه المباراة كان مستورا اقل من المتوسط بكثير حيث فقدت المباراة عنصر الاشارة وكانت خالية من المميزات الفنية .
سيطر الجوداويين على مجريات الشوط الاول واضاع مهاجمو الفريق فرسا عديدة وتكررت الضربات الركنية حتى وصلت الى خمس الا ان تلك الهجمات تحتاج الى مهاجم قادر على ترحيلها في المرمى وهذا لم يكن موجودا في الفريق فبدأت فترت الهجمات المرتدة ان تشكل خطرا على حارس المرمى .
وقد سيطر لاعبو الوحدة على معظم فترات الشوط الثاني وكانت تلك الهجمات المرتدة ان تشكل خطرا على حارس المرمى .
وقد سيطر لاعبو الوحدة على معظم فترات الشوط الثاني وكانت تلك الهجمات المرتدة ان تشكل خطرا على حارس المرمى .
وقد سيطر لاعبو الوحدة على معظم فترات الشوط الثاني وكانت تلك الهجمات المرتدة ان تشكل خطرا على حارس المرمى .

الشوط الاول

خلال دقائق المباراة الاول ظال اللعب محصورا في وسط الميدان حتى الربع الساعة الاول من الشوط .
ثم هاجم الجوداويين مرمى الرائد وفرض الوسط الكون من العلوي والشقري ويدير واسامة سيطرتهم على منطقة المناورة مع امداد الجلي والتوريه بالعديد من الكرات الا ان كل تلك الهجمات لم يكتب لها النجاح لاستئصال مدافعي وحارس الرائد بالإضافة الى الضوئية وروعة التهديد التي كانت تصاحب مهاجمي الوحدة وكانت اخطار تلك

عبد الرحمن بورشيد الذي اصيب اثر اصطدامه مع النجمة وليستمر اللعب حتى الدقيقة ٤٧ لاحتساب الحكم لوقت بدل ضائع ثم يطلق الشرفي صافرة منبها للقاء بفوز القادسية بهدفين .
من اللقاء
● حنك مع اللقاء الشريف اربعة كروت صفراء ٢ لقادسية نالها عارف بورشيد ومحمد الفرسان
٥٥٠ يدخل عبدالله بنحيت بدلا عن

١٩ خربة ركنية لللال يتقدما صفوق التمايل قلقت من يد الابل ليددها سامي الجابر بقوة على المرمى القادسي ويخرجها ظهر القادسية الايسر ليندر الخالدي لضربة ركنية .
٢٤٠ القادسية تجري تغييرها الاول بخروج الفرسان المصاب ليحل بدلا عنه امين العجلان .
٢٦٠ عبد الرحمن بورشيد يتخطى

الدمل - عبد الرحمن حسن :
حقق فريق القادسية فوزا صعبا وجديرا على جري الهلال وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي بالرياض مساء امس الجمعة ضمن مباريات الاسبوع الثاني للدوري الممتاز .
فقد انتهى اللقاء بفوز القادسية بهدفين سجله المهاجم عبد الرحمن بورشيد في الدقيقة ١٩ من الشوط الاول . وقد لعب الفريق القادسي مباراة كبيرة استطاعوا فيها الخروج بفوز صعب وتحقيق نقطتين غاليتين وصعدوا للحفاظ على هدفهم والدفاع عنه طيلة ٧٣ دقيقة من عمر المباراة .
وقد كانت مجريات المباراة كالتالي :

بدأت المباراة بداية حذرة جدا حتى الدقيقة الخامسة من هذا الشوط حيث بدأ الهلال بضغط في البداية ولكن الهجمات على الجبهة القادسية وقد كان الهجوم الهلال يأخذ شكل الثلاثي يتقدم محمد التمايل مع راسي الحربة سامي الجابر وهذا الدورى .
وفي الدقيقة ٦ الشريف يشهر الكارت الاصفر في وجه بورشيد لتعديده الخشونة .
٨٠ دتمسب ضربة خرة للهلال من راس التمايل عشر يتقدما حسين الحبيبي يستلم بالحائط القادسي ويتقدم .
١١٠ التمايل يلعب كره برأسه ويستلمها الابل .
١٧٠ الفرسان يأخذ كرتا اصفر - ١٩٠ طهير القادسية الايمن احمد المنصور يرفع كره عرسية ليددها بورشيد برأسه ضربة في سقف المرمى الهلال مدفا الا للقادسية .
٢٠٠ احمد المنصور يمس كره اخرى يتصدى لها بورشيد ايضا برأسه ولكن خارج الشباك .
٢٥٠ تمريرة للفرسان في مركز الجناح الايسر ينطلق ويكسر كره خطرة يطلع التسمية في اخراجها ركنية .
ويستمر اللعب سجالا هجمة هنا واخرى هناك ولكن بلا خطورة حتى نهاية الشوط الاول الذي كان شوطا خاليا من اي لحظة فنية او اثارة سوى هدف بورشيد في المرمى الهلال .

الشوط الثاني

نزل الهلال بعد اجراء تعديل في خطوته اخراج الجناح الايمن محمد التمايل ليحل بدلا عنه حسين التمايل ولكن في مركز الجناح الايسر لتحل التمايل للجهة اليمنى وتدخل المصباح بدلا للمصباح .
في الدقيقة الاول يلحق الشريف كرتا اصفر لعبد الرحمن بورشيد من القادسية .
تنتهي في الدقيقة ٣٣ بكرة اصفر ايضا لعبد الرحمن التخيبي الظهير الايمن الهلال .

غامد يهزم التسامح

القفزة - مصطفى ابو طربوش :
اقسم عصر يوم الخميس الماضي على استمارة ادارة التعليم بالقفزة مباراة بكرة القدم بين فريقين شباب نادى غامد وفريق شباب نادى التسامح في دوري منطقة الباحة للعام الرياضي الحالي وقد كانت النتيجة النهائية فوز شباب غامد بهدفين على شباب التسامح الذي توقع الجميع فوزه لا ت يلعب على ملعبه وبوسط جمهوره

الطاعة في حياة

الاسمة ، بنادى ضحك
خمس شيط - سعيد احمد عسيري :
يلقى سعادة الدكتور عبدالله بن عبدالعزيز المصلح عميد كلية الشريعة واصل الدين مساء اليوم عقب صلاة المغرب محاضرة دينية بعنوان « اثر الطاعة في حياة الامه » بصالة النشاط الثقافي بنادى ضحك الرياض يخمس مشيط .
وتأتي هذه المحاضرة ضمن نشاطات جماعة النشاط الثقافي الاجتماعى بالنادى

في دوري الباحة :

انظر هنا

مؤسسة ايهاب

للتنافس والصيانة

تنظيف وتلميع زنايات المياه

تنظيف السجاد والكرسي

مكافحة الحشرات

مكافحة القمل (الحمل) والبراغيث

جليب وتلميع البلاط

والزجاج

جدة تليفون

٦٦١٠٦٧٣

تنظيف ومكافحة الشقة بالكامل
مكافحة الحشرات بها
٢٥٠٠ ريالاً
الكرز الدولي
للصيانة والظافة
تليفون
٦٦٥٢٤٥٧

